

СУВАЖЕНИЕМ

К ПАМЯТИ

16+



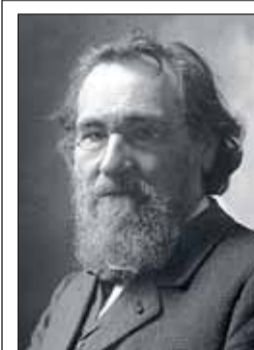
Газета Ассоциации
предприятий
похоронной отрасли
Санкт-Петербурга
и Северо-Западного
региона



170 лет назад, 16 июля 1846 года, скончался **Василий Иванович Демут-Малиновский**, один из выдающихся русских скульпторов, автор многих работ в нашем городе, в том числе у здания Горного университета и на арке Главного штаба *стр. 4*



«И, в гроб сходя, благословил...» Эти строки **Александра Сергеевича Пушкина** посвящены русскому поэту и государственному деятелю **Гавриилу Державину**, который скончался 200 лет назад, 8 (20) июля 1816 года *стр. 5*



100 лет назад, 2 (15) июля 1916 года, в Париже умер выдающийся русский биолог и физиолог, лауреат Нобелевской премии **Илья Ильич Мечников**. В нашем городе он получил образование и долгое время преподавал в университете *стр. 7*

Разработка нормативно-правовой базы – главный приоритет развития похоронной отрасли

IV Северо-Западный форум специалистов похоронного дела состоялся в июне в Санкт-Петербурге. По традиции в его работе приняли участие представители отрасли со всей России. В этом году на форум приехали более 200 профильных предприятий, а также представители федеральных и региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления.

Организаторы форума – Союз похоронных организаций и крематориев, Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона. Он проводится при поддержке Государственной Думы Российской Федерации, Ми-



нистерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ, Федеральной антимонопольной службы РФ, Министерства

экономического развития РФ, ООО «Некрополь».

Продолжение на стр. 2



Фото gov.spb.ru

Памяти павших...

22 июня исполнилось 75 лет со дня начала Великой Отечественной войны. В этот день в городе прошли торжественно-траурные церемонии на мемориальных кладбищах, воинских братских захоронениях. Также в нашем городе были открыты новые памятники, состоялись традиционные акции, посвященные памяти всех погибших в годы Великой Отечественной войны воинов и мирных жителей.

Продолжение на стр. 3

Горячая телефонная линия

Каждый человек заслуживает достойного завершения своего жизненного пути, и в этом он вправе рассчитывать на помощь близких. Им в этот скорбный момент труднее всего. Для того чтобы поддержать людей, столкнувшихся с горькой необходимостью в короткий срок уладить все похоронные формальности, мы открыли бесплатную телефонную справочную службу, которая работает ежедневно с 8.00 до 22.00.

Телефоны: 764-24-01, 713-35-35.

Кроме того, с 9 до 18 часов по всем вопросам, связанным с погребением, вы можете обращаться по тел. 713-16-06.

Программа «Гражданский контроль»

На базе Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона работает социальная программа «Гражданский контроль».

«Гражданский контроль» – это выделенная телефонная линия, по которой любой желающий может задать вопросы, высказать свое мнение, обратиться за помощью или пожаловаться на работу различных структур похоронного рынка.

Тел. для звонков по программе «Гражданский контроль» – (812) 612-11-26, (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

Программа «Долг»

Ассоциация выплачивает по тысяче рублей дополнительно к городским и федеральным пособиям на похороны жителей Санкт-Петербурга, награжденных почетным знаком «Житель блокадного Ленинграда».

Деньги можно получить по адресу:
ул. Достоевского, д. 9.

По всем вопросам можно обратиться в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона по телефону (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

Разработка нормативно-правовой базы — главный приоритет развития похоронной отрасли

Окончание. Начало на 1-й стр.

С приветственной речью перед участниками выступили президент Союза похоронных организаций и крематориев Павел Кодыш, заместитель председателя Комитета по труду и социальной политике Госдумы РФ Алексей Лузанов, заместитель председателя Комитета по развитию предпринимательства и потребительского рынка Санкт-Петербурга Лидия Громова.

Закон нуждается в обновлении

На форуме обсуждался широкий круг вопросов по развитию похоронной отрасли страны. Но самой жаркой, безусловно, стала дискуссия о новой редакции федерального законопроекта «О похоронном деле в РФ и о внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ». Участники форума интересовали существенные изменения правил деятельности похоронной отрасли которые последуют за введением нового закона.

Специалисты рассмотрели актуальные вопросы изменений в законодательстве, регулирующем деятельность отрасли. По мнению экспертов, документ нуждается в широком обсуждении и доработке.

С одной стороны, очевидно, что отрасль активно развивается:

□ Формируется конструктивное взаимодействие бизнеса и власти, в рамках действующего законодательства о государственно-частном и муниципально-частном партнерстве реализуются проекты по строительству крематориев и других объектов похоронного назначения.

□ Обеспечивается внедрение современных отечественных и зарубежных похоронных и производственных технологий, развитие кремации, формирование широкого спектра дополнительных услуг, производство большого ассортимента похоронных принадлежностей.

□ Разрабатываются новые подходы к ведению кладбищенского хозяйства: создание некрополей, мемориально-парковых зон, развитие инфраструктуры, новые типы захоронений, сервисные участки, семейно-родовые склепы, введение электронных паспортов захоронений. Разработан широкий круг программ для учета и инвентаризации захоронений, включенных в себя не только различные системы учета захоронений, но и инновационные элементы управления работой предприятий похоронной отрасли.

□ Применяются новые виды и формы обслуживания, выходят на качественно новый уровень все виды и формы похоронного сервиса с учетом существующих воз-



можностей заказчиков, создается система диспетчеризации с целью координации, оптимизации технологического процесса организации и проведения похорон, совершенствуется агентское обслуживание (круглосуточное, с выездом по адресу), внедряется комплексное обслуживание по принципу похоронных домов, развиваются салоны-магазины, строятся здания скорбных и траурных обрядов, осуществляется введение различных типов ритуалов и церемоний.

□ Активизируется деятельность субъектов Российской Федерации по разработке регионального законодательства, целевых программ развития похоронного дела, проведение целевых мероприятий по проблемам похоронного дела. Укрепляются межрегиональные и муниципально-частные партнерские связи; организации, входящие в состав Союза, становятся членами международных ассоциаций похоронного дела.

С другой стороны, есть серьезные проблемы, касающиеся нормативно-правовой базы. «На сегодня государство законодательно не определило федеральный орган исполнительной власти, ответственный за организацию похоронного дела. С развитием законодательства о местном самоуправлении и отнесении вопроса организации ритуально-похоронных услуг и содержания мест захоронения к полномочию органов МСУ государственная практика устранилась от забот в сфере погребения граждан и развития похоронного хозяйства. В условиях отсутствия реального финансирования развития похоронного хозяйства и выполнения всех процедур, установленных при организации похорон, а также отсутствия гарантий для возможных частных инвесторов похоронное дело оказалось в критическом положении», — говорится в резолюции, принятой участниками форума.

Сегодня очевидно, что без грамотного правового регулирования и максимального привлечения как

государственных, так и рыночных ресурсов нормальная работа похоронной отрасли невозможна.

Отрасль должна развиваться

Союз похоронных организаций и крематориев России работает с предприятиями по всей стране и проводит активное обсуждение актуальных проблем. Примером такой деятельности стала и серьезная профессиональная дискуссия, состоявшаяся на форуме, участники которого уверены, что главная цель — совместными усилиями органов государственной власти Российской Федерации и Союза похоронных организаций и крематориев сформировать организационную систему управления, обеспечивающую развитие похоронной отрасли России, опирающуюся на современное законодательство, инвестиционные, информационные и кадровые ресурсы.

Эта система подразумевает объединение усилий законодательных и исполнительных органов государственной власти федеральной и региональной уровней, органов местного самоуправления, общественных объединений, коммерческих и некоммерческих предприятий — участников рынка ритуально-похоронных услуг, а также профессиональных организаций, обеспечивающих их поддержку и развитие. Необходимо обеспечить дальнейшую работу по совершенствованию законодательства по похоронному делу, внесению изменений в Земельный, Налоговый и Градостроительный кодексы Российской Федерации в части урегулирования работы кладбищ и выделения для них земель, созданию инвестиционно-привлекательных условий для развития кремационного направления похоронной деятельности, строительства объектов похоронного назначения, разработке стандартов, технических регламентов.

Елена АНДРЕЕВА, исполнительный директор СПОК



Общие для всех проблемы

После перерыва, в течение которого дискуссия не прекращалась, состоялся круглый стол «Проблемы недобросовестной конкуренции на рынке ритуальных услуг».

Факты нарушения прав потребителей ритуальных услуг, навязывания услуг (товаров) и поборов, нарушения антимонопольного законодательства, недобросовестной конкуренции, дефицита кладбищенских земель стали повсеместным явлением.

Многочисленные жалобы населения связаны с некорректным поведением работников похоронных служб, с тем, что цены на похоронные услуги и товары не соответствуют их качеству, а участники для захоронения на кладбищах нередко предоставляют за взятки. Информация о смерти граждан фактически превратилась в товар повышенного спроса со стороны жестко конкурирующих похоронных фирм. При этом все «черные» затраты в конечном счете возмещаются потребителем. Противоборство частных похоронных служб с муниципальным сектором и друг с другом порой носит криминальный характер.

Участники форума уверены, что введение стандартов необходимо. Но формирование этих стандартов должно проводиться с привлечением ведущих специалистов отрасли, в ходе активного профессионального обсуждения.

Также важным для развития отрасли является использование успешного опыта регионов. Например, участники форума отметили, что такими примерами могут стать:

□ опыт проведения конкурсных процедур по размещению государственного заказа города в ритуальной отрасли, создания государственно-частного партнерства в похоронном деле в Санкт-Петербурге;

□ научно-методическая деятельность организаций — членов Союза похоронных организаций и крематориев по разработке типовых моделей региональных программ и проектов.

Обмен опытом

Второй день работы был посвящен практическим вопросам деятельности компании. Состоялись круглые столы «Развитие кремации в России: проблемы и тенденции. Актуальные вопросы юридического сопровождения деятельности крематориев и частных похоронных объектов» и «Инвентаризация мест захоронений и кладбищ. Опыт внедрения и актуальные проблемы». Заключительной была тема «Внедрение новых технологий в танатопрактике как конкурентное преимущество в условиях кризиса».

Также в рамках форума был проведен бизнес-практикум «Управление ритуальным предприятием в условиях кризиса». В обучении приняли участие более 30 руководителей предприятий похоронной отрасли со всей страны. Вел программу бизнес-консультант Союза похоронных организаций и крематориев, автор программ по обучению руководителей и сотрудников ритуальных предприятий, полковник МЧС России, эксперт в области управления, бизнес-тренер Григорий Горбунов. Целый день участники практикума разбирали вопросы влияния кризиса на деятельность организации, текущую ситуацию на рынке ритуальных услуг.

Финальными мероприятиями форума стали экскурсия на Смоленское кладбище с посещением часовни Ксеннии Петербургской и обзорной экскурсия по Санкт-Петербургу.

Елена АНДРЕЕВА, исполнительный директор СПОК



Памяти павших...

Окончание. Начало на 1-й стр.

Алое небо 41-го года...

Акция «Алое небо 41-го года», инициированная Советом старшекласников, прошла 22 июня. Выпускники школ и старшеклассники собрались на торжественно-траурные линейки в честь 75-летия со дня начала Великой Отечественной войны, чтобы почтить память молодых ребят, ушедших на фронт со школьной скамьи.

Впервые акция «Алое небо 41-го года» была проведена в нашем городе в День памяти и скорби в 2012 году и с тех пор в различной форме организовывалась ежегодно. В этом году по инициативе Совета старшекласников и при поддержке Комитета по образованию и Всероссийского движения школьников акцию впервые было решено сделать общегородской.

По окончании линейк старшеклассники выпустили в небо тысячи алых шаров в память о сверстниках, которым в юном возрасте пришлось взять на себя огромную ответственность и наравне со старшими защищать Родину.

«Свечи памяти» зажгли в Санкт-Петербурге

22 июня по всей России проходит акция «Свеча памяти», участники которой зажигают свечи в память о погибших в годы Великой Отечественной войны. В Петербурге она прошла во всех районах города.

В ночь на 22 июня каждый может зажечь в своем окне свечу в память о тех, кто не вернулся с фронтов, погиб в тылу, был замучен в застенках. Акция проходит также у храмов города, у мемориалов и памятных мест, связанных с блокадой и Великой Отечественной войной. Впервые акция была проведена в 2009 году, сейчас в ней участвуют 1200 городов и населенных пунктов России, ее поддерживают свыше миллиона человек, в том числе и за рубежом.

«Вахта памяти» у «Блокадной польны»

22 июня у памятного знака «Дни блокады» («Блокадная польна») на набережной реки Фонтанки состоялась мероприятие, посвященное этой трагической дате в истории нашей страны. Перед школьниками и жителя-



ми города выступил ветеран Великой Отечественной войны и житель блокадного Ленинграда Виталий Федорович Толкачев. В дань памяти о событиях Великой Отечественной войны 1941—1945 годов собравшиеся почтили павших минутой молчания, зажгли свечи и торжественно возложили цветы к памятному знаку «Дни блокады».

Новый памятный знак в честь героя открыт в Курортном районе

В центре поселка Серово 22 июня был «заново» открыт памятник Владимиру Георгиевичу Серову — летчику, Герою Советского Союза, в честь которого назван этот населенный пункт Курортного района Санкт-Петербурга.

Теперь вместо памятной плиты, появившейся здесь почти полвека назад, на высоком гранитном

камне установлена эффектная скульптурная композиция в виде самолета, идущего на смертельный таран в ленинградском небе. Напомним, что 22-летний Владимир Серов, заместитель командира эскадрильи 159-го авиационного полка 13-й воздушной армии Ленфронта, героически погиб 26 июня 1944 года во время Выборгской наступательной операции. На своем самолете-истребителе «Ла-5» он вступил в неравный бой сразу с семью мессерами Люфтваффе. Ему удалось сбить два самолета противника, а третий он протаранил и погиб сам. За два года Владимир Серов успел совершить порядка трех сотен боевых вылетов. Посмертно ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

Подготовили Александра МИХАЙЛОВА и Павел ФЕДОТОВ

Сайт Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада



- об Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада,
 - о работе всех городских кладбищ,
 - о новостях отрасли,
 - о новом в законодательстве.
- Электронная версия газеты «С уважением к памяти».

А также раздел «Вопрос — ответ», который поможет вам оперативно получить ответы на актуальные вопросы, касающиеся важных вопросов законодательства о похоронном деле, возможности того или иного вида погребения на кладбищах города, установки памятников, поиска места захоронения родственников, поиска архивных документов и т.п.

www.funeralassociation.ru

РИТУАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
 ООО «Ритуальная Компания Силových Структур»
 Оказание ритуальных услуг БЕЗ ОПЛАТЫ
 в пределах выделяемых средств льготным категориям граждан.
Мы оформляем и оказываем весь комплекс ритуальных услуг
 1-я Советская ул., д. 8; Екатеринбургский пр., д. 10, ком. 5.
 Тел. 275-58-57

Символ Парижа – самая знаменитая в мире Триумфальная арка

180 лет назад, 29 июля 1836 года, состоялось торжественное открытие Триумфальной арки Парижа, которая является таким же символом города, как Эйфелева башня и собор Парижской Богоматери. По сей день эта арка остается самой большой в мире.

История строительства

Наполеон Бонапарт решил возвести эту арку в честь победы своей армии в декабре 1805 года, после Аустерлицкого сражения. Она должна была стать символом великих побед императора и человека, перекроившего карту Старого Света. Строительство началось в 1806 году.

Разработал проект памятника архитектор Жан Шальгрэн. Пробразом стала арка Тита в Риме. Но ни архитектору, ни самому полководцу не удалось увидеть ее построенной в самом центре Парижа — на площади Звезды (ныне — площадь Шарля де Голля). Шальгрэн умер практически сразу после закладки фундамента арки. Строительство много раз приостанавли-



валось, да и император начал терпеть поражения на полях сражений. Именно поэтому она строилась так долго — 30 лет. Только на сооружение фундамента ушло два года.

Наполеон видел макет арки лишь один раз — в 1810 году, когда новоиспеченная императрица Мария-Луиза должна была торжественно въехать в столицу по Елисейским полям. На уже построенном каменном фундаменте была наспех сделана из досок и сурового полотна «декорация» будущей арки.

Строительство было завершено лишь в 1836 году. Страной уже правил Луи Филипп. Работами по возведению арки руководил новый архитектор Абель Блуэ.

Но проехать под аркой своей мечты Наполеон все же смог. В декабре 1840 года траурный кортеж, везущий гроб с телом Наполеона

Бонапарта, скончавшегося на острове Святой Елены еще в 1821 году, проехал под сводами Триумфальной арки.

Позднее такой чести были удостоены несколько выдающихся людей. Под аркой был провезен гроб с телом Виктора Гюго, Лазаря Карно и других известных личностей.

Могла Неизвестного солдата

95 лет назад, в 1921 году, под своды Триумфальной арки Парижа были торжественно перенесены останки неизвестного солдата, ге-



роически погибшего в годы Первой мировой войны.

Надпись на могиле Неизвестного солдата гласит: «Здесь покоится французский солдат, отдавший жизнь за Родину, 1914—1918».

2 года спустя зародилась традиция ежедневного символического зажжения мемориального огня на могиле Неизвестного солдата. Сейчас этой чести удостоиваются французские ветераны Второй мировой войны.

Этот огонь является первым в Западной Европе вечным огнем, после того как император Феодосий погасил римский огонь Весты в 394 году.

Триумф и не только

Слово «триумф» получило распространение в Великой Римской империи и означало вступление великого полководца и его ар-

мии в столицу с победой. Это самая ценная награда для полководца, после которой он мог называть себя великим. Именно со времен Римской империи ведет свою историю слово «триумф», а арки, через которые проходили военачальники, стали называться триумфальными.

Все это прекрасно знал Гитлер, когда в 1940 году лично распорядился, чтобы вступившие в Париж фашистские войска прошли торжественным маршем через Триумфальную арку и проследовали по Елисейским полям. Так они отметили свой триумф — победу, которую одержали над Францией, сдавшейся практически без боя. Ну а для французов, которые не любят об этом вспоминать, тот марш стал позором и унижением.

Подготовила
Александра МИХАЙЛОВА



Площадь Звезды



Скульптурная группа «Марсельеза»

На стенах арки выгравированы названия 128 сражений, выигранных республиканской и императорской армиями, а также имена 558 французских военачальников.

В честь «ста дней» правления Наполеона арку окружают 100 гранитных тумб, соединенных между собой чугунными цепями.

В углах над арочным проемом расположены барельефы работы скульптора Жана Жака Прадье с изображением крылатых дев, трубящих в фанфары, — аллегорий славы.

Арка украшена четырьмя скульптурными группами:
□ со стороны Елисейских Полей:
слева — «Триумф 1810 года» по случаю подписания Венского мира 1815 года скульптора Корто;
справа — «Марсельеза» скульптора Рюда;
□ со стороны авеню де ла Гранд-Арме:
слева — «Мир 1815 года» скульптора Антуана Этекса;
справа — «Сопrotивление 1814 года» его же работы.



Шесть барельефов на четырех сторонах арки изображают сцены революции и империи, располагаются выше скульптурных групп, а также по бокам арки. Один из них — «Битва при Аустерлице» — отображает событие, послужившее для Наполеона поводом для строительства Триумфальной арки.



Высота свода 29,19 м

Высота 49,51 м

Ширина 44,82 м

Подняться на смотровую площадку, которая находится наверху Триумфальной арки, можно только пешком по узкой винтовой лестнице. Для этого необходимо преодолеть 284 крутые ступени. Также в верхней части арки расположен музей, который рассказывает об истории сооружения.