

# СУВАЖЕНИЕМ

# К ПАМЯТИ

16+



Газета Ассоциации  
предприятий  
похоронной отрасли  
Санкт-Петербурга  
и Северо-Западного  
региона



30 августа на Серафимовском мемориальном кладбище было открыто отреставрированное семейное захоронение последнего директора Императорских театров Владимира Аркадьевича Теляковского

стр. 2



70 лет назад, 7 сентября 1945 года, по инициативе Георгия Жукова в центре Берлина — столицы разгромленного Третьего рейха, состоялся исторический парад союзнических войск антигитлеровской коалиции

стр. 4–5



90 лет назад, 16 сентября 1925 года, в Ленинграде скончался выдающийся физик Александр Александрович Фридман, создатель теории нестационарной Вселенной. Он был похоронен на Смоленском православном кладбище

стр. 7



## Эту боль не забыть никогда

12 августа исполнилось 15 лет со дня одной из самых страшных катастроф в истории российского подводного флота. В этот день в 2000 году на учениях в Баренцевом море перестал подавать сигналы атомный подводный ракетный крейсер «Курск». Официально гибель «Курска» вместе со всем экипажем из 118 человек признают лишь 21 августа, а результаты государственного расследования причин гибели объявят только летом 2012 года.

Уже осенью 2000 года было принято решение о создании в Санкт-Петербурге на Серафимовском кладбище мемориала для захоронения погибших подводников «Курска», останки которых начали под-

нимать со дна моря в конце октября. Первыми здесь были похоронены петербуржцы — капитан-лейтенант Дмитрий Колесников, командир 9-го отсека, и старший лейтенант Александр Бражкин. В октябре 2001 года началась операция по подъему «Курска», а захоронения на Серафимовском мемориале продолжались вплоть до марта 2002 года — тогда здесь появились могилы семи подводников, в том числе командира крейсера капитана I ранга Геннадия Лячина. В 2003 году здесь был открыт памятник героям-подводникам. С тех пор Серафимовское кладбище стало самым большим мемориалом в честь моряков, погибших на «Курске», — здесь лежат останки 32 членов экипажа.

Окончание на стр. 3

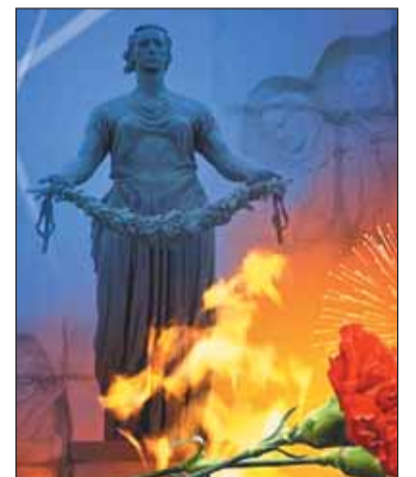
## «Здесь лежат ленинградцы...»

8 сентября, в день памяти жертв блокады, в Санкт-Петербурге состоятся торжественно-траурные церемонии и мероприятия, посвященные 74-й годовщине начала блокады Ленинграда.

В этот день цветы будут возложены к мемориальной доске «При артобстреле эта сторона улицы наиболее опасна» на Невском проспекте. Здесь, а также у монумента героическим защитникам Ленинграда на площади Победы в течение двух дней (8 и 9 сентября) будет стоять почетный караул из членов детских общественных организаций и актива школьных музеев.

Торжественно-траурные церемонии, возложения венков и цветов состоятся 8 сентября на Пискаревском мемориальном кладбище — самом большом в мире братском захоронении воинов, погибших, защищая город, и мирных жителей, скончавшихся от голода, холода, артобстрелов и бомбежек за 900 дней блокады Ленинграда. В церемонии примут участие руководители законодательной и исполнительной власти города, представители дипмиссий, члены ветеранских организаций.

Также по традиции в этот день тысячи рядовых петербуржцев



придут на Пискаревское кладбище, чтобы почтить память своих близких, не доживших до освобождения города и Великой Победы.

Цветы и венки будут возложены на братских захоронениях на Серафимовском мемориальном кладбище, Богословском, Смоленском, Красненьком и других кладбищах нашего города.

В школах в эти дни ветераны проведут уроки мужества, в библиотеках города откроются выставки, посвященные самой страшной в современной истории человечества блокаде. Состоятся торжественные концерты, на которых будут звучать лучшие песни о Великой Отечественной войне.

### Горячая телефонная линия

Каждый человек заслуживает достойного завершения своего жизненного пути, и в этом он вправе рассчитывать на помощь близких. Им в этот скорбный момент труднее всего. Для того чтобы поддержать людей, столкнувшихся с горькой необходимостью в короткий срок уладить все похоронные формальности, мы открыли бесплатную телефонную справочную службу, которая работает ежедневно с 8.00 до 22.00.

Телефоны: 764-24-01, 713-35-35.

Кроме того, с 9 до 18 часов по всем вопросам, связанным с погребением, вы можете обращаться по тел. 713-16-06.

### Программа «Гражданский контроль»

На базе Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона работает социальная программа «Гражданский контроль».

«Гражданский контроль» — это выделенная телефонная линия, по которой любой желающий может задать вопросы, высказать свое мнение, обратиться за помощью или пожаловаться на работу различных структур похоронного рынка.

Тел. для звонков по программе «Гражданский контроль» — (812) 612-11-26, (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

### Программа «Долг»

Ассоциация выплачивает по тысяче рублей дополнительно к городским и федеральным пособиям на похороны жителей Санкт-Петербурга, награжденных почетным знаком «Житель блокадного Ленинграда».

Деньги можно получить по адресу:  
ул. Достоевского, д. 9.

По всем вопросам можно обратиться в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона по телефону (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

## Захоронение «музыканта от кавалерии» восстановлено

На Серафимовском кладбище 30 августа состоялось торжественное открытие отреставрированного семейного захоронения последнего директора Императорских театров Владимира Теляковского, приуроченное к 155-летию со дня его рождения.

Работы по восстановлению исторического семейного захоронения Теляковских были проведены на средства, собранные Александринским театром во время благотворительного показа спектакля «Маскарад. Воспоминания будущего» и вечера памяти последнего директора Императорских театров. Содействие в реставрации оказало ООО «Агра». В церемонии приняли участие вице-губернатор Владимир Кириллов, председатель Комитета по культуре Константин Сухенко, артисты Александринского театра во главе с художественным руководителем Валерием Фокиным, представители Санкт-Петербургской академии театрального искусства.

Как и любой высокопоставленный имперский чиновник, в свое время Владимир Аркадьевич Теляковский был окружен слухами, анекдотами, скандалами и всевозможными легендами. В музыкальной среде его, например, называли музыкантом от кавалерии, пересевшим из седла в директорское кресло. Несмотря на неоднозначное отношение к нему современников, Владимир Теляковский был выдающейся фигурой. 20 лет он руководил Императорскими театрами двух столиц и вошел в историю как их последний директор. Теляковский способствовал формированию института режиссуры на императорской сцене и развитию театральных реформ XX века.

В 1924 году в некрологах по поводу кончины Теляковского в газетах писали: «Это был один из крупнейших и достойнейших деятелей нашего дореволюционного театра; талант первоклассного организатора и администратора он соединил с большим вкусом, пони-

манием театрального искусства и стремлением к новизне, к обновлению театральных форм. Последнее предреволюционное двадцатилетие русского театра почти во всех областях связано с именем В.А. Теляковского...»

«Входящему некогда в состав Императорской театральной дирекции Александринскому театру Теляковский дал мощный импульс творческого развития. Именно он пригласил Всеволода Мейерхольда — выдающегося мастера русского театрального авангарда. Благодаря Владимиру Аркадьевичу на Александринскую сцену пришли театральные художники Лев Бакст, Константин Коровин, Александр Головин и были созданы лучшие спектакли Мейерхольда: «Дон Жуан», «Троиза», «Маскарад», — отметил на церемонии открытия памятника художественный руководитель Александринского театра Валерий Фокин.

Ксения КИРИЛЛОВА  
Фото автора



Цветы возлагает Валерий Фокин, художник Александринского театра



Семейное захоронение Теляковских

## Памяти летчика, ценою своей жизни спасшего пассажиров и экипаж самолета

12 августа в Авиагородке, на Штурманской улице, у дома 22, корпус 2, прошло торжественное открытие памятной доски Герою Советского Союза летчику Викентию Грязнову. Мемориальная доска установлена на том самом доме, где проживал бортмеханик Викентий Григорьевич Грязнов и из которого он отправился в свой последний рейс, когда ценой своей жизни спас пассажиров и экипаж.



Фото govspb.ru

Примечательно, что инициаторами установки доски вместе с администрацией Московского района стали и сами жители, и ветераны авиапредприятия, и авиакомпания «Россия».

В торжественной церемонии принял участие и командир того рейса. Выступая перед собравшимися, он процитировал стихи, на-

писанные одним из пассажиров и отражающие не только трагичность, но и героизм ситуации.

К памятной доске возложили цветы руководители администрации Московского района, авиакомпании «Россия», управляющей компанией аэропорта «Пулково»

«Воздушные ворота Северной столицы», сотрудники Объединенного музея гражданской авиации, Совета ветеранов авиакомпании, дочь Викентия Грязнова и жители Авиагородка.

Пресс-служба правительства Санкт-Петербурга

Как это было в далеком 1973 году

23 апреля 1973 года вооруженный бомбой террорист проник на борт рейса Ленинград — Москва и потребовал направить воздушное судно в Стокгольм. Командир принял решение возвратиться и произ-

вести посадку в Ленинграде. Роль переговоров с бандитом взял на себя бортмеханик Викентий Григорьевич Грязнов. На протяжении всего полета он находился рядом с террористом, державшим в руках бомбу, и отвлекал его разговорами. «Нежданное» преступник заметил только когда самолет снизился и в иллюминаторы стал виден аэропорт Пулково. Поняв, что план не удался, он взорвал бомбу. Ударной волной была вырвана передняя дверь самолета и часть фюзеляжа, но пассажиры, пережатые подальше от преступника, и экипаж не пострадали. Командир корабля Вячеслав Михайлович Янченко сумел посадить самолет с серьезными повреждениями.

Выжили все, кроме бортмеханика Грязнова и самого террориста. За свой подвиг командир и бортмеханик, сохранившие жизни всех пассажиров, были удостоены Золотой Звезды Героя.

Мемориальная Компания Силových Структур



### Памятники

Изготовление, хранение, доставка и установка памятников. Низкие цены, индивидуальные проекты.

Металлистов, д. 5 (812) 224-39-98 8-901-312-24-85	Типанова, д. 29 (812) 379-39-83 8-901-307-84-14	Достоевского, д. 9 (812) 713-39-94 8-901-312-24-87	1-я Советская, д. 8 (812) 717-21-04 Шафировский пр., 12 (812) 974-57-41
---	---	--	--

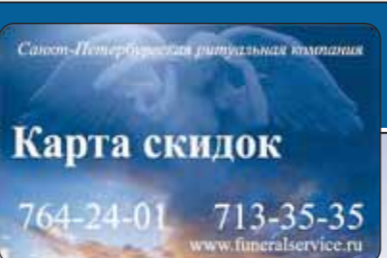
Оформляя захоронение, можно получить скидочную карту

Новую социальную благотворительную программу «Вам в помощь» реализует Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона.

Задача этой программы — оказать материальную помощь социально незащищенным гражданам, а также создать дополнительную мотивацию для посеще-

ния кладбищ и регулярного ухода за захоронениями.

Для реализации программы «Вам в помощь» разработана специальная дисконтная карта, которая дает право на получение скидок на ряд товаров и услуг предприятий — членом Ассоциации. Эти карты будут выдаваться одновременно с оформлением захоронения. По карте клиент получит 5 (пять) процентов скидки на



надмогильное сооружение (памятник), благоустройство мест захоронения, услуги автотранспорта в памятные даты, предметы похоронного ритуала, а также услуги агента — организатора похорон.



## Эту боль не забыть никогда

Окончание. Начало на стр. 1

Каждый год 12 августа на Серафимовском мемориале проходят торжественно-траурные мероприятия, посвященные трагедии в Баренцевом море. Сюда приезжают родственники подводников, вспоминают о том, какими они были, как много не успели сделать в жизни, отдав свой последний долг Родине.

В 15-летнюю годовщину со дня гибели «Курска» в Николо-Богоявленском Морском кафедральном соборе протоиереем Алексеем была традиционно проведена поминальная служба. Венки и цветы к монументу на Серафимов-

ском кладбище возложили родственники и близкие подводников, вдова командира АПРК «Курск» Ирина Лячина, вице-губернатор города Ольга Казанская, заместитель главнокомандующего ВМФ Виктор Бурсук, председатель Санкт-Петербургского клуба моряков-подводников Игорь Курдин, депутаты ЗакСа, представители командования ВМФ России и Великобритании, сотрудники КБ «Рубин», ветераны флота, курсанты военных училищ.

Однако памятные мероприятия на этом не заканчиваются. На четырех школах Петербурга уже установлены памятные доски, посвященные погибшим подводникам, когда-то учившимся в этих школах.

Исключение, пожалуй, составляет только самая первая доска, которая появилась через год после гибели подлодки. Четырнадцать лет назад средняя школа №134 в Красногвардейском районе Петербурга была названа именем Сергея Дудко, а в школьном музее была установлена памятная доска. И это совершенно удивительная история. Сергей Дудко, уроженец Белоруссии, окончил среднюю школу в Видзеве, там тоже есть памятная доска. А эта появилась благодаря усилиям организации «Российско-белорусское братство» и ее президенту Виктору Ивановичу Воронкову: «Как-то так получилось исторически, что большая часть членов

«Российско-белорусского братства» живет в муниципальном округе, где и стоит 134-я школа, — поясняет мама капитана второго ранга, старпома «Курска» Сергея Дудко София Петровна Дудко, ныне возглавляющая общественный совет «Память АПРК-141». — И у организации сложились очень хорошие отношения с членами местного муниципального совета, которые и помогли много лет назад получить разрешение на увековечение памяти сына.

Когда в 2010 году София Дудко собрала общественный совет «Память АПРК-141», его члены поставили себе задачу открыть доски исторически, что большая часть членов



шим на «Курске». За четыре года работы совета удалось открыть три доски. «На подготовку и открытие каждой уходило примерно год», — поясняет София Дудко.

Сегодня к 134-й школе добавилось еще три. Старшему лейтенанту, инженеру группы автоматизации Алексею Митяеву доска открыта 17 ноября 2010 года в 562-й школе, 22 декабря 2012 года на здании гимназии №107 Выборгского района появилась доска командиру дивизиона, капитану III ранга Андрею Милотину, мемориальную доску в память о капитане III ранга, командире ЭТД Илье Шавинском установили 9 ноября 2014 года в школе №310 Фрунзенского района.

Павел ФЕДОТОВ,  
Ксения КИРИЛЛОВА  
Фото Павла ФЕДОТОВА

## «Я хотел бы остаться собой...»

15 августа исполнилось четверть века со дня гибели легенды русского рока, основателя и лидера рок-группы «Кино» Виктора Цоя. Он погиб в автокатастрофе, которая произошла на трассе в нескольких десятках километрах от Риги. Ему было 28 лет. 19 августа 1990 года Виктор Цой был похоронен на Богословском кладбище в Ленинграде.

За эти 25 лет выросло целое поколение поклонников его таланта, которым не довелось увидеть своего кумира живым. Но они знают наизусть песни «Кино», чтут его память. В этом году 15 августа во многих городах России прошли мероприятия, посвященные Виктору Цою. В Петербурге, где родился и жил певец, прошел марш, на котором почитатели его таланта несли трехметровый портрет

музыканта. Они прошли от Финляндского вокзала до Богословского кладбища, где под аплодисменты был установлен портрет музыканта, и ровно в 12.28, в точное время его гибели, была объявлена минута молчания.

Также в этот день на Малой Конопенной улице на один день появилась импровизированная стена посвященной Виктору Цою. А в клубе-музее «Камчатка» — знаменитой котельной, где Цой работал кофегаром, состоялся вечер его памяти.

В Петербурге немало памятных мест, связанных с жизнью и творчеством Виктора Цоя. Но в ближайшее время в родном для музыканта городе может появиться еще одно место паломничества — памятник Виктору Цою.

«Правительство Санкт-Пет-

бурга постановило в целях увековечения памяти установить памятник музыканту, поэту, лидеру группы «Кино» Виктору Цою. Решение утверждено постановлением правительства Санкт-Петербурга от 13 августа 2015 года №697 «Об установке памятника Виктору Цою», — сообщает пресс-служба Комитета по градостроительству и архитектуре.

Памятник планируется установить в сквере на пересечении пр. Ветеранов и ул. Танкиста Хрустичского. Заказчиком работ, связанных с проектированием, изготовлением, установкой памятника и благоустройством прилегающей территории, является фонд «Памяти Виктора Цоя», который будет осуществлять и финансирование всех работ. Возможно, памятник будет открыт в Петербурге уже в следующем году.

Подготовила  
Александра МИХАЙЛОВА

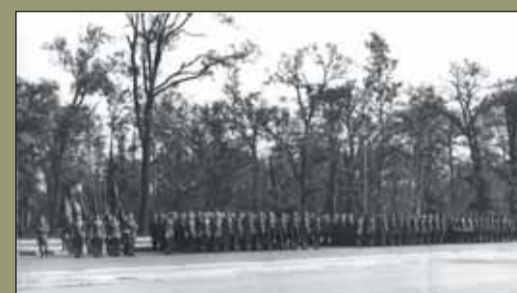




# Забывтый парад победителей в Берлине

## Порядок движения войск

**СССР**  
(сводный полк 248-й стрелковой дивизии, штурмовавшей Берлин; командир — подполковник Лелев)



Сводный полк 248-й стрелковой дивизии на Шарлоттенбургском шоссе (ныне улица 17 Июня) в берлинском парке Тиргартен



**Франция**  
(сводный полк 2-й пехотной дивизии берлинского гарнизона, французские партизаны, альпийские стрелки и колониальные войска; командир — полковник Плесье)

**Великобритания**  
(британский полк 131-й пехотной бригады Дерхемского, королевые Великобритании, Девонширского пехотных полков и британских ВВС; командир — полковник Бренд)

**США**  
(сводный полк американских парашютистов из 82-й авиадесантной дивизии; командир — полковник Тукер)



70 лет назад, 7 сентября 1945 года, в столице поверженной Германии — Берлине, в районе Рейхстага и Бранденбургских ворот, где проходили завершающие бои при взятии Берлина 1–2 мая 1945 года, состоялся парад союзнических войск антигитлеровской коалиции. Этот парад, естественно, снимался на киноплёнку. Но в Советском Союзе он был показан лишь единожды. И сегодня об этом событии вспоминают редко, хотя парад в честь Победы над фашизмом и завершения Второй мировой войны был проведен по инициативе советского командования, вернее, маршала Победы Георгия Жукова.

Именно он после парада Победы в Москве 24 июня 1945 года предложил провести аналогичное мероприятие в Берлине. Согласно договоренности этот парад должны были принимать главнокомандующие войсками Советского Союза, США, Англии и Франции. Его инициативу поддержал Сталин. Было решено провести парад в



По инициативе маршала Победы, четырёхжды Героя Советского Союза Георгия Константиновича Жукова, 7 сентября в Берлине состоялся парад войск антигитлеровской коалиции

сентябре. Все страны антигитлеровской коалиции выразили свое согласие на участие. Однако незадолго до 7 сентября союзники уведомили Советский Союз, что главнокомандующие их стран не смогут участвовать в параде, а вместо них в Берлине войска будут представлять высокопоставленные боевые гене-

ралы. Почему это произошло — неизвестно. Но в своей книге воспоминаний о Великой Отечественной войне Георгий Жуков высказывает одну версию. После того как союзники сообщили, что главнокомандующих не будет, Жуков позвонил Сталину. «Выслушав мой доклад, он сказал: «Они хотят приуменьшить значение парада Победы и



Маршал Георгий Константинович Жуков обьезжает войска



Салют после парада

## Справка

### ТАНК ИС-3 — участник парада

Советский тяжёлый танк разработки периода Великой Отечественной войны (создание проекта нового тяжёлого танка началось в конце лета 1944 года, первая опытная партия тяжёлых танков ИС-3 покинула заводские цеха в мае 1945 года), не успевший принять в ней участие. Поэтому эту боевую машину чаще считают одним из первых послевоенных советских танков. Аббревиатура ИС означает «Иосиф Сталин» — официальное название серий советских тяжёлых танков выпуска 1943—1953 гг. Индекс 3 соответствует третьей серийной модели танка этого семейства.

При разработке проекта танка ИС-3 были учтены выводы комиссии, которая исследовала во фронтовых условиях боевые повреждения, полученные танками в ходе Курской битвы. Обращало на себя внимание массовое поражение лобовых элементов корпуса и башни. Поэтому было принято решение проработать на базе танка ИС-2 новую конструкцию башни и корпуса для придания им обтекаемой формы и резко дифференцировать броневую защиту. В результате конструкторских работ наклон сваренных листов, особенно в передней части корпуса, был доведен до максималь-



но возможного. 110-миллиметровые плиты лобовой брони располагались так, что образовывалась трехскатная, конусообразная, выгнутая вперед носовая часть, получившая название «чучий нос». Люк разместили в крыше над водителем, чего не было в танках ИС-1 и ИС-2. Отпала необходимость в сквозной смотровой щели в лобовой броне перед механиком-водителем — ее заменили перископические смотровые приборы. Новые конструктивные формы брони обеспечили лучшую противоснарядную защиту.

Берлине.. Принимайте парад сами, тем более что мы имеем на это прав больше, чем они».

И парад состоялся в назначенное время. Так и получилось, что принимал парад маршал Советского Союза, командующий группой советских войск в Германии Георгий Жуков, а командовал им британский генерал Нэйрс.

На трибуне присутствовали представители главкомандующих оккупационными войсками Великобритании (генерал-майор Брайан Робертсон, заместитель командующего), СССР (маршал Георгий Жуков, командующий ГСОВГ), США (генерал Джордж Паттон), Франции (генерал Мари-Пьер Кёниг, командующий французскими оккупационными войсками в Германии и на Рейне).

В параде приняли участие 5000 представителей войск антигитлеровской коалиции. Из них более 2000 солдат и офицеров представляли Советский Союз, страну, обеспечившую Великую Победу.

Парадный марш возглавил советский сводный полк 248-й стрелковой дивизии, штурмовавшей Берлин (командир — подполковник Лелев). Далее прошел французский сводный полк 2-й пехотной дивизии берлинского гарнизона, французские партизаны, альпийские стрелки и колониальные войска (командир — полковник Плесье). Далее следовал британский полк 131-й пехотной бригады Дерхемского, королевые Великобритании, Девонширского пехотных полков и британских ВВС (командир — полковник Бренд). Завершил шествие сводный полк американских парашютистов из 82-й авиадесантной дивизии (командир — полковник Тукер).

Затем последовал проезд бронетехники, который начали 24 танка и 30 бронемашин английской 7-й танковой дивизии. Далее — французская колонна: 6 средних танков, 24 бронетранспортера и 24 бронемашин 3-го егерского полка и 1-й бронетанковой дивизии. Следом американская колонна: 32 танка и 16 бронемашин из 16-й мотомеханизированной кавалерийской группы.

Завершила парад советская военная техника, поразившая всех собравшихся. На дорогу перед тысячами берлинцев и войсками союзников выехали 52 тяжелых танка ИС-3, получившие свое название в честь Иосифа Сталина. Они были разработаны по проекту конструктора М.Ф. Балжи. Танки представляла 2-я гвардейская танковая армия под командованием генерал-майора танковых войск, Героя Советского Союза Т. Абрамова.

Технику, тщательно зачехленную, гнали в Берлин в основном по ночам. Станция назначения была тщательно законспирирована во избежание диверсионных действий. Тренировки танковой бригады в парадном строю велись у Рейхстага только по ночам.

Следом за нашими танками наступило время военных оркестров. Каждый сыграл государственный гимн своей страны. Таким образом была поставлена финальная точка того забытого парада, который состоялся в Берлине 7 сентября 1945 года.

Подготовила  
Александра МИХАЙЛОВА



Бранденбургские ворота. 1945 г.

## Порядок движения бронетехники



### Великобритания

(24 танка и 30 бронемашин английской 7-й танковой дивизии)



Колонна из 24 британских средних крейсерских танков A-34 Comet



### Франция

(6 средних танков, 24 бронетранспортера и 24 бронемашин 3-го егерского полка и 1-й бронетанковой дивизии)



### США

(32 танка и 16 бронемашин из 16-й мотомеханизированной кавалерийской группы)



Колонна американских броневых автомобилей M8 «Грейхаунд»



### СССР

(52 новейших советских танка ИС-3 из 2-й гвардейской танковой армии)



Колонна из танков ИС-3 на Шарлоттенбургском шоссе

## Сайт Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада



- Информация
- об Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада,
  - о работе всех городских кладбищ,
  - о новостях отрасли,
  - о новом в законодательстве.
- Электронная версия газеты «С уважением к памяти».

А также раздел «Вопрос — ответ», который поможет вам оперативно получить ответы на актуальные вопросы, касающиеся важных вопросов законодательства о похоронном деле, возможности того или иного вида погребения на кладбищах города, установки памятников, поиска места захоронения родственников, поиска архивных документов и т.п.

[www.funeralassociation.ru](http://www.funeralassociation.ru)

## РИТУАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО

ООО «Ритуальная Компания Силковых Структур»

Оказание ритуальных услуг БЕЗ ОПЛАТЫ

в пределах выделяемых средств льготным категориям граждан.

**Мы оформляем и оказываем весь комплекс ритуальных услуг**

1-я Советская ул., д. 8; Екатерининский пр., д. 10, ком. 5.

Тел. 275-58-57

## «Моя тема — трагедия “маленького человека”»

**30 августа** не стало **Михаила Светина**, одного из самых узнаваемых и любимых в нашей стране актеров театра и кино. В кинематографе он сыграл более 120 ролей, последние 35 лет служил в Академическом театре комедии им. Николая Акимова в Петербурге, где 2 сентября состоялось прощание с народным артистом Российской Федерации.

Родился Михаил Светин (Гольцман) в Киеве 11 декабря 1930 года. «Я все время играл, много гримасничал, говорил. Меня трудно было остановить, — рассказывал Михаил Светин о своем детстве. — Когда я увидел Чарли Чаплина на экране, я заявил, что хочу быть им. Я думал, что Чаплин — это такая профессия».

Михаил Светин мечтал стать актером, но для этого нужно было как минимум иметь среднее образование, а его он смог получить лишь в музыкальном училище: из средней школы его выгнали дважды, затем не ужился Светин и в вечерней школе. Впрочем, и в театральные институты его не брали: из-за роста, то из-за «широко расставленных зубов». В итоге Михаил буквально поймал Аркадия Райкина в гостинице «Москва» во время его гастролей в столице и добился, чтобы тот устроил ему просмотр.

«В общем, Райкин сжалился и взял в свой театр, откуда я спустя несколько месяцев вылетел, как пробка из бутылки, — вспоминал Светин. — Вел я себя, конечно, не лучшим образом: опаздывал на репетиции, даже осмелился дерзить Аркадию Исааковичу. Кто такое потерпит? Не оставалось другого выхода, как пойти на театральную биржу в поисках работы... А к тому времени я мог похвастаться только ролями в драмкружке музыкального училища».

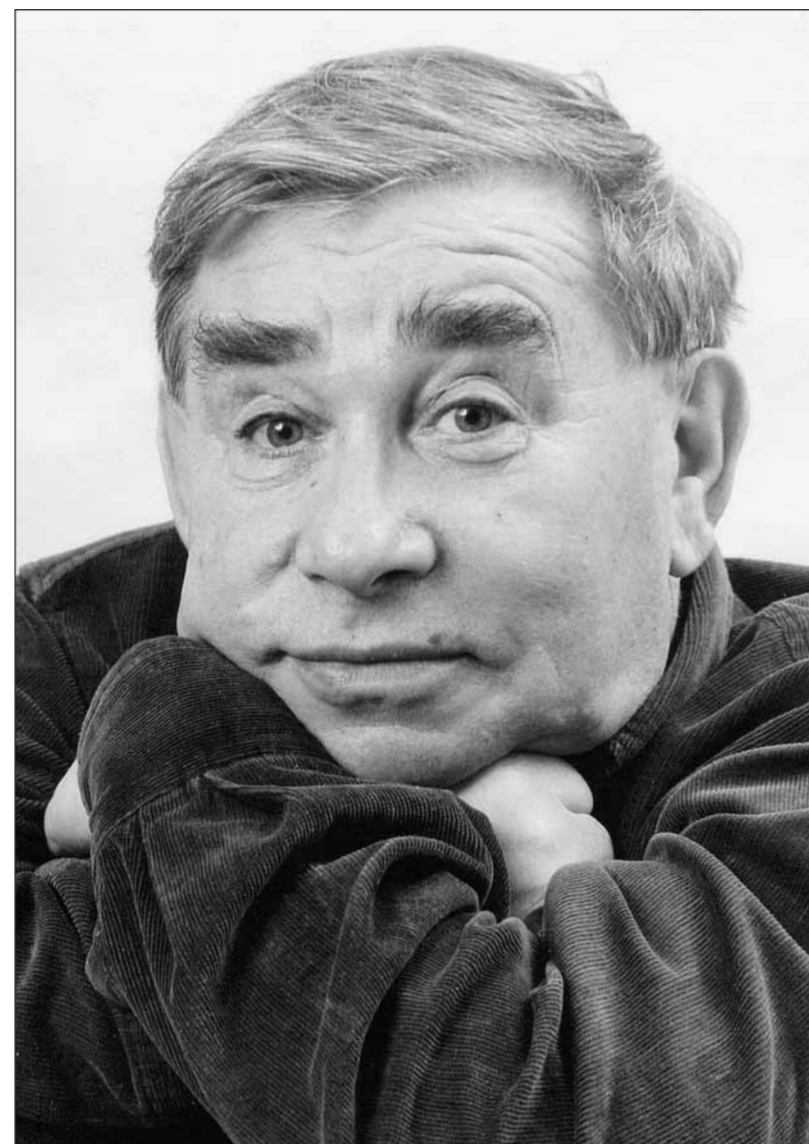
В итоге Михаил Светин все-таки попал на театральные подмошки — в небольшой город Камышин Волгоградской области: «В Камышине я стал актером. Я работал, играл главные роли, «Трест, удачных женихов, недотеп, зал грохотал от смеха». В театре он познакомился с 17-летней Брониславой Проскуриной, своей будущей женой, с которой они прожили вместе более 50 лет. В браке родилась дочь Светлана, ее имя стало основой псевдонима «Светин», который, по признанию актера, он был вынужден взять «в процессе трудовой деятельности в кино и театре по не зависящим от меня причинам».

Официально фамилию «Светин» актер взял только в 1983 году. А после Камышина за 12 лет было 7 периферийных театров в Петропавловске, Иркутске, Кемерово, Пензе, Петрозаводске. В 1970 году

Михаил Светин стал актером Ленинградского Малого драматического театра, с 1980-го и до конца своей жизни служил в Санкт-Петербургском академическом театре комедии имени Н.П. Акимова.

С 1973 года Михаил Светин начинает сниматься в кино. Несмотря на то что в фильмах его персонажи не главные, к Светину практически сразу приходит успех. Достаточно вспомнить роли Воронкова («Афоня», 1975), соседа Бруна («12 стульев», 1976), начальника вокзала («Безымянная звезда», 1978). Потом были фильмы «Только в мюзик-холле» (1980), «Любимая женщина механика Гаврилова» и «Сильва» (1981), «Трест, который лопнул» и «Чародей» (1982), «Вольный ветер» (1983), «Человек с бульвара Капуцинов» (1987), «Дон Сезар де Базан» (1989). Последними кинофильмами, в которых снялся Михаил Светин, стали «Правдивая история об алых парусах» (2010) и «Линия Мартья» (2014).

«Артист должен быть простым. Говоря современным языком — без понтов. Артист должен быть трудолюбивым, хотя я сам большой лентяй... У меня своя индивидуальность, и я не могу играть полностью противоположного мне человека. Моя тема — трагедия «маленького человека», которого все время унижают, который пос-



тоянно голодный, шулер. Я не люблю напыщенных, «паркетных» персонажей, — сказал Михаил Светин в начале этого года на вечере, посвященном 35-летию его службы в театре им. Акимова. — Я всегда волнуюсь до тех пор, пока не выйду на сцену, хотя играю уже много лет».

23 августа Михаил Семенович

Светин с диагнозом «инсульт» экстренно был госпитализирован в Гатчинскую центральную районную больницу, где скончался утром 30 августа. После прощания с актером, которое прошло 2 сентября в Академическом театре комедии имени Н.П. Акимова, Михаил Светин был похоронен на Серафимовском кладбище.

## Он никогда не хотел есть и не хотел спать

**20 августа** в Москве после тяжелой болезни скончался актер театра и кино, театральный режиссер и педагог, народный артист СССР **Лев Константинович Дуров**. 24 августа после прощания в театре на Малой Бронной он был похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

Лев Дуров родился 23 декабря 1931 года в московском районе Лефортово, где и прошло его детство. Дуровы — знаменитая династия русских цирковых артистов — дрессировщиков и клоунов, однако родители Льва Константиновича с цирком связаны не были и работали в госструктурах.

В интервью газете «Новые известия» на вопрос о продолжении цирковой династии актер сказал: «Что же касается цирка, я его люблю, очень люблю, и запах цирковой туды не звал никто, кроме, правда, Никулина — но это уже куда позже. Мы с Юрой очень дружили, с дале-

ких-далеких времен еще. И он говорил мне, что я мог бы стать хорошим коверным клоуном. Да я и сам знаю, что, наверное, мог бы. И уникальная, кстати, профессия — коверных раз-два и обчелся, как говорится. Но я уже был в театре».

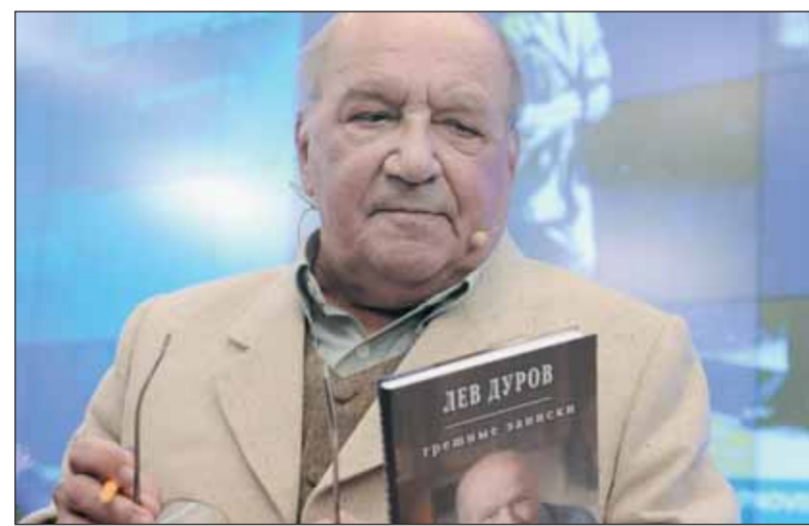
Во время войны Лев с мальчишками тушил бомбы-закжигалки на крышах, выступал в военных госпиталиях. В школьные годы занимался в драматической студии во дворце пионеров Бауманского района, где его педагогом был С.В. Серпинский, потом поступил в Школу-студию МХАТ, когда набирался курс Георгий Аведисевича Герасимова и Сергея Капитоновича Блинникова. Окончив ее в 1954 году, поступил в труппу Центрального детского театра, где проработал около 10 лет. В этом театре Лев Дуров играл самые разнообразные роли — даже репейника, огурица или тучки.

Лев Дуров говорил: «Театр есть театр: там от ролей отказываться нельзя. Это железное правило. Разве что тогда, когда ты становишься признанным мастером... Но лучше

про себя этого не знать. И даже шепотом не произносить. Как только коверным клоуном. Да я и сам знаю, что, наверное, мог бы. И уникальная, кстати, профессия — коверных раз-два и обчелся, как говорится. Но я уже был в театре».

Далее театральная судьба Льва Дурова была неразрывно связана с творчеством Анатолия Васильевича Эфроса, с которым он познакомился в середине 1950-х. В 1963—1967 годах Лев Дуров выступал на сцене театра имени Ленинского комсомола, которым руководил Эфрос. А затем после отстранения режиссера вместе с ним перешел в Московский драматический театр на Малой Бронной. В 2003—2006 годах был главным режиссером этого театра и служил в нем до своей смерти.

В кино Лев Дуров снимался с 1954 года. Самыми известными являются его роли в фильмах «Девять дней одного года» (1961), «Я шагаю по Москве» (1963), «Бумбараш» (1971), «Старик-разбойник» (1971), «Большая перемена»



(1973), «Семнадцать мгновений весны» (1973), «Бриллианты для диктатуры пролетариата» (1975), «По семейным обстоятельствам» (1977), «Дартаньян и три мушкетера» (1979), «Не бойся, я с тобой!» (1981), «Тридцать четвертый скорый» (1981), «Человек с бульвара Капуцинов» (1987), «Графиня де Монсоро» (1997). Всего артистом в кинематографе сыграно более 200 ролей.

О своем образе жизни Лев Дуров говорил так: «У меня есть два качества — я никогда не хочу есть и никогда не хочу спать... Спать — это время терять». В мае 2008 года «Новые известия» спросили Льва Дурова о том, чем он занимается на пенсии. «Думаю, что слоуху на сцене, — ответил актер. — По крайней мере, на это надеюсь. Это

самая счастливая смерть для артиста. Не хочу себя сравнивать ни в коей мере, но на сцене умерли Николай Хмелев, Борис Добронравов, Иван Москвин, Андриуша Миронов. И я хотел бы такой смерти. Но только не посреди спектакля, чтобы не расстраивать публику, а в конце. Закрылся занавес, все спрашивают: «А где Дуров? Почему не идет на поклон?». И кто-то отвечает: «А он лежит за сценой, он умер»».

Однажды на Эдинбургском театральном фестивале англичане назвали Льва Дурова «трагическим клоуном», и этим неофициальным званием он очень дорожил в своей жизни. 20 августа 2015 года жизнь Льва Дурова, всем любимого артиста, «трагического клоуна», завершилась.

## Человек, предсказавший расширение Вселенной

**90 лет** назад, **16 сентября 1925 года**, в Ленинграде скончался **Александр Александрович Фридман**, выдающийся российский и советский математик, физик и геофизик, создатель теории нестационарной Вселенной. Он был похоронен на Смоленском православном кладбище.

Александр Александрович Фридман родился 4 (16) июня 1888 года в Санкт-Петербурге в семье студентов Санкт-Петербургской консерватории, будущих композитора Александра Александровича Фридмана (1866—1909) и преподавателя игры на фортепиано Людмилы Игнатьевны Воячек (1869—1953). Дед по материнской линии, Игнатий Каспарович Воячек (1825—1916), служил органистом и дирижером Императорского Мариинского театра.

В 1897 году родители будущего ученого расстались, и в дальнейшем он воспитывался в новой семье отца, а также в семьях деда, лекарского помощника Придворного медицинского округа и губернского секретаря Александра Ивановича Фридмана (1839—1910), и тети, пианистки Марии Александровны Фридман.

Учился Александр Фридман во 2-й Санкт-Петербургской гимназии, увлеклся астрономией. В 1906 году вместе с одноклассником Яковом Тамаркиным опубликовал первую математическую работу в одном из ведущих научных журналов Германии «Математические анналы». В том же году посту-

пил на математическое отделение физико-математического факультета Петербургского университета, который окончил в 1910 году, остался на кафедре чистой и прикладной математики для подготовки к профессорскому званию.

До весны 1913 года Фридман занимался математикой — руководил практическими занятиями в Институте инженеров путей сообщения, читал лекции в Горном институте. Потом поступил в Астрономическую обсерваторию в Павловске и стал заниматься динамической метеорологией (теперь эту область науки называют геофизической гидродинамикой). Весной 1914 года был направлен в командировку в Лейпциг, где в это время жил известный норвежский метеоролог Вильгельм Фриман Корен Бьеркнес (1862—1951), создатель теории фронтов в атмосфере. Летом того же года Фридман летал на дирижаблях, принимая участие в подготовке к наблюдению солнечного затмения в августе 1914 года.

С началом Первой мировой войны Фридман вступил добровольцем в авиационный отряд. В 1914—1917 годах участвовал в организации аэронавигационной и аэрологической службы на Северном и других фронтах, был летчиком-испытателем, участвовал в боевых вылетах. Фридман — Георгиевский кавалер, был награжден орденом и другими орденами.

Фридман первым в России почувствовал необходимость развития отечественного авиационного строительства, в июне 1917 года стал созда-



Портрет прапорщика А.А. Фридмана, преподавателя Киевской военной школы летчиков-наблюдателей. Август 1916 г.

телем и первым директором завода «Авиаприбор» в Москве.

В 1918—1920 годах — профессор Пермского университета. С 1920 года работал в Главной физической обсерватории (с 1924 года — Главная геофизическая обсерватория им. А.И. Воейкова), одновременно с 1920 года преподавал в различных учебных заведениях Петрограда. С 1923 года — главный редактор «Журнала геофизики и метеорологии». Незадолго до смерти был назначен директором Главной геофизической обсерватории.

Основные работы Фридмана посвящены проблемам динамической метеорологии (теории атмосферных вихрей и порывистости ветра, теории разрывов непрерывности в атмосфере, атмосферной турбулентности), гидродинамике сжимаемой жидкости, физике атмосферы и релятивистской космологии. В июле 1925 года с научными целями совершил полет на аэростате вместе с пилотом П.Ф. Федосенко, достигнув рекордной по тому времени высоты 7400 м. Фридман одним из первых освоил математический аппарат теории гравитации Эйнштейна и начал читать в университете курс тензорного исчисления как вводную часть к курсу общей теории относительности. В 1923 году вышла в свет его книга «Мир как пространство и время» (перездана в 1965 году), познакомившая широкую публику с новой физикой.



Портрет прапорщика А.А. Фридмана, преподавателя Киевской военной школы летчиков-наблюдателей. Август 1916 г.

Мировую известность Фридман получил, создав модели нестационарной Вселенной, где он предсказал, в частности, ее расширение. Полученные им в 1922—1924 годах при исследовании релятивистских моделей Вселенной нестационарные решения уравнений Эйнштейна привели к признанию неправомерности своей модели Вселенной, назвав космологическую постоянную своей «самой большой научной ошибкой».

Результаты Фридмана продемонстрировали, что уравнения Эйнштейна не приводят к единственной модели Вселенной. Из модели однородной Вселенной следует, что при ее расширении должно наблюдаться красное смещение, пропорциональное рассто-

янию. Это было подтверждено в 1929 году Эдвином Хабблом на основании астрономических наблюдений. Теория Фридмана вызвала изначально резкое неприятие со стороны Эйнштейна, однако позитивистский призыв к признанию неправомерности своей модели Вселенной, назвав космологическую постоянную своей «самой большой научной ошибкой».

Умер Александр Александрович Фридман в Ленинграде от брюшного тифа 16 сентября 1925 года. Был похоронен на Смоленском православном кладбище (Полкановская дор., уч. №177).

Подготовил Вячеслав САВИЦКИЙ



Захоронение А.А. Фридмана

### Внимание!

Поисковая группа МП ИКЦ «Белое дело» располагает самой крупной на сегодня информационной базой захоронений на Смоленском православном кладбище, в которой имеются данные о более 100 тыс. захоронений за период с основания кладбища по настоящее время, включая сведения о 32 тыс. погребенных во время блокады Ленинграда.

Руководитель поисковой группы — Вячеслав Юрьевич Савицкий. Тел.: 352-63-12, 8-911-829-03-97. E-mail: vusawitskiy@gmail.com

Фонд возрождения Смоленских кладбищ. Тел. 321-99-93. E-mail: fond.spk@mail.ru

## Газета «С уважением к памяти» распространяется по следующим адресам

Электронная версия газеты доступна на сайте [www.funeralassociation.ru](http://www.funeralassociation.ru).

**Центральный район**  
□ ГУ «Специализированная служба по вопросам похоронного дела» (1-я Советская ул., д. 8).

□ Санкт-Петербургская общественная организация «Жители блокадного Ленинграда» (Невский пр., д. 104).

□ Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда (Соляная пер., д. 9).

□ ООО «Мемориальная компания силовых структур» (1-я Советская ул., д. 8).

□ Ритуальное агентство № 1 (ул. Достоевского, д. 9).

□ Никольское кладбище (наб. р. Монастырки, д. 1, лит. А).

**Адмиралтейский район**  
□ Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли (Вознесенский пр., д. 16).

**Василеостровский район**  
□ Смоленское православное кладбище (Камская ул., д. 26).

**Выборгский район**  
□ Ритуальное агентство № 17 (Северный пр., д. 1).

□ Северное кладбище (пос. Парголово, между КАДом и 1-й Успенской ул.).

**Калининский район**  
□ Богословское кладбище (пр. Мечникова, д. 31).

**Кировский район**  
□ Красненькое кладбище (пр. Стачек, д. 98).

**Приморский район**  
□ Серафимовское кладбище (Засуденная ул., д. 33).

**Красногвардейский район**  
□ Ритуальное агентство № 2 (Екатерининский пр., д. 10).  
□ Ритуальное агентство № 5 (Шафировский пр., д. 12).  
□ ООО «РИП» (Шафировский пр., 12).

□ Большеохтинское кладбище (пр. Металлистов, д. 5).  
□ Малоохтинское кладбище (Новочеркасский пр., д. 12, корп. 3).  
□ Пороховское кладбище (Рыбовское шоссе, д. 78).

**Невский район**  
□ Еврейское кладбище (пр. Александровской фермы, д. 14).  
□ Кинновское кладбище (Октябрьская наб., д. 16, корп. 3).

**Московский район**  
□ Ритуальное агентство № 4 (ул. Титанова, д. 29).  
□ Городская больница № 26 (ул. Костюшко, д. 2).  
□ Новодевичье кладбище

(Московский пр., д. 100, корп. 2).  
□ Южное кладбище (Волховское шоссе, д. 1).

**Фрунзенский район**  
□ Кладбище Памяти Жертв 9 января (пр. Александровской фермы, д. 16).  
□ Волковское лютеранское кладбище (наб. р. Волковки, д. 1).  
□ Волковское православное кладбище (Расстанный пр-д, д. 3).  
□ Ново-Волковское кладбище (ул. Салова, д. 80).

**Всеволожский район Ленинградской области**  
□ Ковалевское кладбище (Ленинградская область, Всеволожский район, платформа Ковалево).

# Арктический некрополь Петербурга

**П**родолжаем рассказ о состоянии арктического некрополя на кладбищах Санкт-Петербурга, начатый в предыдущих номерах нашей газеты («С уважением к памяти», №11 (75) и №12 (76), 2014 г.; №1–5 (77–81), №7, 8 (83, 84), 2015 г.).

## Южное кладбище

Южное кладбище — действующее кладбище, расположенное на южной границе города в Московском районе. До войны на его месте существовала деревня Венерязи.

Было открыто в 1971 году и наряду с Северным является крупнейшим и наиболее посещаемым в Санкт-Петербурге и одним из самых крупных в Европе (его пло-

щадь составляет более 400 га). Имеет перспективу дальнейшего расширения.

В течение двух десятилетий на кладбище не было ни одной церкви или часовни для отпевания усопших. В 1992 году был заложен небольшой белокаменный, многогранный в плане, однокупольный храм-часовня. Автор проекта — Н.П. Величко. Часовня возводилась приходским советом Софийского собора города Пушкина на пожертвования верующих. Освящение ее состоялось 5 марта 1994 года во имя святого патриарха Московского и всея Руси Тихона. Часовня приписана к приходу Софийского собора, открыта ежедневно.

На Южном кладбище известно

два захоронения полярников, чьи имена есть на карте Арктики:

**1. Аристов Иван Гаврилович** (1913–1972), гидрограф, почтенный полярник, участник многочисленных арктических и антарктических экспедиций (1-й Сосновый участок, ряд №25).

**2. Буров Юрий Павлович** (1934–1977), геолог (8-й Ореховый участок, ряд №2).

На могиле Аристова требуется замена фотографии.

Кроме того, на Южном кладбище известно 13 захоронений полярников, чьи имен нет на карте Арктики:

**1. Аршеневский Александр Юрьевич** (1940–2011), моряк, сотрудник Мурманского пароходства (6-й Центральный участок, ряд №1-в).

**2. Барычев Борис Тихонович** (1942–2010), геофизик (4-й Вишневый участок, ряд №40).

**3. Белов Михаил Иванович** (1916–1981), историк Арктики, доктор исторических наук (3-й Рябиновый участок, ряд №22).

**4. Бурская Антонина Ивановна** (1937–2011), геолог (26-й Яблоневый участок, ряд №38).

**5. Вишневый Анатолий Никитич** (1933–2001), геолог, доктор геолого-минералогических наук (3-й Кедровый участок, ряд №26).

**6. Гусев Борис Васильевич** (1929–1995), геофизик, кандидат геолого-минералогических наук, участник многочисленных арктических экспедиций (3-й Центральный участок).

**7. Жолондз Моисей Завулонович** (1935–1990), геофизик (4-й Язюевый участок, ряд №6).

**8. Жуков Всеволод Всеволодович** (1932–2001), геолог, кандидат геолого-минералогических наук (6-й Яблоневый участок).

**9. Коновалов Виктор Вениаминович** (1939–1993), геофизик (19-й Яблоневый участок, ряд №1-в).

**10. Кулаков Юрий Николаевич** (1921–1990), геолог, кандидат геолого-минералогических наук (9-й Вишневый участок, ряд №31).

**11. Павлов Александр Васильевич** (1930–2007), геолог, кандидат геолого-минералогических наук (2-й Березовый участок, ряд №29).

**12. Серяков Михаил Михайлович** (1937–2012), геофизик (30-й Яблоневый участок, ряд №48).

**13. Тарасов Алексей Кондратьевич** (1922–1984), летчик-североморец, подполковник, Герой Советского Союза (7-й Липовый участок).

**14. Хвальский Владимир Федорович** (1939–2009), судовой механик, участник проводки речных судов Северным морским путем (3-й Рябиновый участок, ряд №27).

Все эти захоронения находятся в прекрасном состоянии.



Захоронение С.К. Костинского



Захоронение О.А. Баклунда



Захоронение А.А. Белопольского



Захоронение А.С. Васильева



Захоронение Б.Т. Барычева



Захоронение А.В. Павлова



Захоронение И.Г. Аристова



Захоронение М.И. Белова

## Кладбище Пулковской обсерватории

Кладбище Пулковской обсерватории находится на территории самой обсерватории, на северо-восточном склоне Пулковской горы. Официальной датой его создания считается 1849 год, когда было получено разрешение на открытие кладбища для захоронения сотрудников обсерватории и членов их семей евангелического вероисповедания. В то время ближайшие лютеранские кладбища располагались только в Царском Селе и Петербурге. Из захоронений того времени на Пулковском кладбище сохранилось порядка 20 могил. После Октябрьской революции 1917 года оно перестало быть исключительно лютеранским.

В годы Великой Отечественной войны кладбище было частично разрушено, повреждены могильные кресты, опрокинуты камни, разрушены памятники. К 1953 году его полностью восстановили.

В 1990 году исторические могилы мемориального кладбища астрономов вошли в состав объектов, охраняемых государством. В настоящее время захоронения на территории погоста производятся только с разрешения директора Пулковской обсерватории. Это единственное в мире кладбище, предназначенное для погребения сотрудников отдельного научного учреждения, и одно из немногих в России, где хоронят людей одной профессии.

На кладбище Пулковской обсерватории 7 захоронений людей, чьи имена есть на карте Арктики:

**1. Баклунд Оскар Андреевич** (1846–1916), астроном, академик Петербургской АН.

**2. Белопольский Аристарх**

**Аполлонович** (1854–1934), астроном, академик АН СССР.

**3. Васильев Александр Семенович** (1868–1947), астроном и геодезист, один из руководителей русско-шведской экспедиции градусного измерения на Шпицбергене.

**4. Витрам Федор Федорович** (1854–1914), астроном, профессор.

**5. Жонголович Иван Данилович** (1892–1981), астроном, гравиметрист и геодезист, исследователь Арктики, заслуженный деятель науки РСФСР, почетный полярник.

**6. Костинский Сергей Константинович** (1867–1936), астроном, член-корреспондент АН СССР, основатель отечественной астрофотографии.

**7. Струве Василий Яковлевич** (1793–1864), астроном и геодезист, академик Петербургской АН, один из основателей Пулковской обсерватории.

В целом надгробия находятся в приличном состоянии, желательно только обновление надписей на могилах О.А. Баклунда, С.К. Костинского и А.С. Васильева.

**Георгий АВЕТИСОВ,**  
главный научный сотрудник  
ВНИИОкеангеология,  
доктор геолого-  
минералогических наук,  
почетный полярник

Биографии людей, имеющих арктические топонимы, а также перечень географических объектов, названных в их честь, можно найти на сайте [gravel.narod.ru](http://gravel.narod.ru) и в монографиях Г.П. Аветисова «Имена на карте Арктики» (СПб, 2009, изд. ВНИИОкеангеология) и «Арктический некрополь» (СПб, 2014, изд. «Посейдон»).