

СУВАЖЕНИЕМ

К ПАМЯТИ



Газета Ассоциации
предприятий
похоронной отрасли
Санкт-Петербурга
и Северо-Западного
региона

16+



В дни празднования 70-летия Победы в Арктике Петропавловской крепости прошла выставка «Будни Полярного конвоя», посвященная истории одного из малоизвестных аспектов Великой Отечественной войны

стр. 4–5



Ветераны «Обуховского завода» (в советское время – ПО «Большевик») предлагают присвоить имя Александра Сергеевича Стицына, бывшего директора завода, Обуховскому спортивному комплексу

стр. 6



50 лет назад, 8 мая 1965 года, Ленинграду было присвоено звание «Город-герой». Спустя 20 лет, 8 мая 1985 года, на площади Восстания был установлен обелиск с изображением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда»

стр. 8

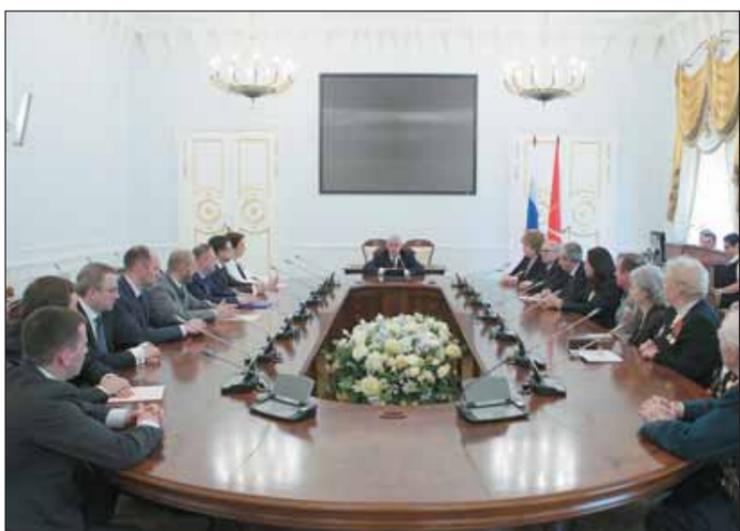


фото govspb.ru

Не забывать о социальном служении

28 мая в Смольном состоялась церемония подписания соглашений по благотворительной программе «Долг» по оказанию помощи ветеранам Великой Отечественной войны. В этой программе постоянно участвует и Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона.

Губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко подчеркнул: «В Петербурге – особенный бизнес. Он не только многое делает для развития экономики города, но и не забывает о социальном служении. Программа «Долг» действует в нашем городе более 10 лет и с каждым годом охватывает все больше представителей бизнеса. На сегодняшний день их уже больше двухсот».

Окончание на стр. 2

«Память о подвиге моряков, великих сынов России, живет в наших сердцах»

23 мая в Кронштадте отмечался день памяти, посвященный 110-й годовщине Цусимского сражения и героического подвига экипажа крейсера «Дмитрий Донской».

В торжественной церемонии в Петровском парке и возложении цветов к памятному знаку российским морякам – героям Цусимского сражения приняли участие губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко, председатель Центральной избирательной комиссии РФ Владимир Чуров, мэр Еревана Тарон Маргарян, министр правительства Французской Полинезии Альп Жозеф Теари, генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге Ли Джин Хён, потомки участников Цусимского сражения, представители командования ВМФ и ЗВО, военнослужащие Ленинградской военной морской базы, воспитанники Кронштадтского морского кадетского корпуса и Детской морской академии, жители Кронштадта.

Окончание на стр. 2



фото govspb.ru



Горячая телефонная линия

Каждый человек заслуживает достойного завершения своего жизненного пути, и в этом он вправе рассчитывать на помощь близких. Им в этот скорбный момент труднее всего. Для того чтобы поддержать людей, столкнувшихся с горькой необходимостью в короткий срок уладить все похоронные формальности, мы открыли бесплатную телефонную справочную службу, которая работает ежедневно с 8.00 до 22.00.

Телефоны: 764-24-01, 713-35-35.

Кроме того, с 9 до 18 часов по всем вопросам, связанным с погребением, вы можете обращаться по тел. 713-16-06.

Программа «Гражданский контроль»

На базе Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона работает социальная программа «Гражданский контроль».

«Гражданский контроль» – это выделенная телефонная линия, по которой любой желающий может задать вопросы, высказать свое мнение, обратиться за помощью или пожаловаться на работу различных структур похоронного рынка.

Тел. для звонков по программе «Гражданский контроль» – (812) 612-11-26, (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

Программа «Долг»

Ассоциация выплачивает по тысяче рублей дополнительно к городским и федеральным пособиям на похороны жителей Санкт-Петербурга, награжденных почетным знаком «Житель блокадного Ленинграда».

Деньги можно получить по адресу:
ул. Достоевского, д. 9.

По всем вопросам можно обратиться в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона по телефону (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

Не забывать о социальном служении

Окончание. Начало на 1-й стр.

Георгий Полтавченко поблагодарил всех участников программы «Долг» за оказанную помощь и подчеркнул, что такая работа должна проводиться не только в юбилейные годы: «Это важно всегда. Мы просто обязаны каждый день заботиться о наших ветеранах в благодарность за их подвиг».

Среди участников программы «Долг», подписавших в этот день соглашение в Смольном, ОАО «Силовые машины», ОАО

«Банк ВТБ», Северо-Западный банк ОАО «Сбербанк России», ОАО «Петербургская сбытовая компания», X5 Retail Group (торговые сети «Перекресток», «Пятёрочка», «Карусель»), «Группа ЛСР», ООО «Буше».

Уже много лет в программе участвует и Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона. 28 мая соглашение с правительством города подписал ее президент Валерий Борисович Ларькин. Ассоциация традиционно оказывает адресную помощь на приобретение путевок на санаторно-кур-



фото gowspblat

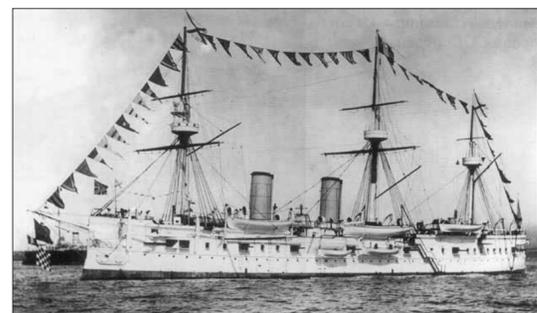
ортное лечение для ветеранов Великой Отечественной войны и поддержку общественных организаций ветеранов.

На церемонии подписания присутствовали ветераны Великой Отечественной вой-

ны, которые поблагодарили представителей бизнеса и правительство города за помощь и поддержку.

Павел ФЕДОТОВ

«Память о подвиге моряков, великих сынов России, живет в наших сердцах»



Крейсер 1 ранга «Дмитрий Донской»

Окончание. Начало на 1-й стр.

Приветствуя участников церемонии, губернатор отметил, что Цусимское сражение — это одна из самых трагических и героических страниц в истории российского флота. «110 лет назад 2-я Тихоокеанская эскадра совершила свой подвиг во славу Отечества. И легендарный крейсер «Дмитрий Донской», прикрыв собой эскадру, принял неравный бой с превосходящими силами противника и выстоял в этом бою. Моряки потопили крейсер, не спустив Андре-

евского флага. Они выполнили завещание Петра Первого «все воинские корабли российские не должны ни перед кем спускать флаги», — сказал Георгий Полтавченко. — Память о подвиге наших моряков, великих сынов России, живет в наших сердцах».

На центральной аллее Петровского парка в Кронштадте в этот день была установлена временная уличная экспозиция, посвященная о крейсере «Дмитрий Донской», событиях Русско-японской войны, издававшаяся в период войны между 2-й Тихоокеанской эскадры, Цу-

симском морском сражении.

В Морском соборе состоялся «круглый стол», посвященный 110-летию Цусимского морского сражения. Здесь же можно было ознакомиться с уникальными архивными документами. На экспозиции были представлены оригиналы документов, книг, газет, планов и схем времен Русско-японской войны, а также особый экспонат — «Летопись Русско-японской войны», издававшаяся в период войны

еженедельно. Фирмы, которые занимаются изготовлением памятников, сегодня множество. И каждый может выбрать, к кому обратиться. Но любое надмогильное сооружение должно соответствовать действующему законодательству, которое включает целый ряд параметров. Приводим самые главные.

□ Высота устанавливаемых надмогильных сооружений не должна превышать: — на местах захоронения тел (ос-танков) — 1,5 м; — на участках урновых захоронений — 1,2 м.

□ Высота вновь устанавливаемой ограды могилы не должна превышать 0,5 м.

□ Разрешение на установку надмогильных сооружений, размер которых превышает указанные выше размеры, выдается только уполномоченным органом.

□ Ограждение могил оградой стандартного размера допускается с разрешения администрации кладбища.

При этом для участка разме-

Об установке надмогильных сооружений

На кладбищах Санкт-Петербурга идет установочный период, то есть время, когда могут быть установлены или заменены надмогильные сооружения и ограждения. Любой памятник — как временный, так и постоянный — должен быть изготовлен и установлен в соответствии с требованиями законодательства. О том, какие требования предъявляются к надмогильным сооружениям и как их устанавливать, сегодня мы напомним нашим читателям.

Действующие правила

При захоронении умершего на могиле устанавливается временное надмогильное сооружение (регистрационный знак), на котором указываются фамилия и имя умершего, годы жизни. В соответствии с законодательством информация на временном и постоянном памятнике должна соответствовать сведениям о лицах, погребенных в данном месте захоронения.

Установка надмогильных сооружений вне места захоронения не допускается.

Установка индивидуальных надмогильных сооружений на мемориальных воинских и братских захоронениях не допускается.

Разрешение на установку или замену надмогильных сооружений выдается администрацией кладбища при предъявлении государственного (гербового) свидетельства о смерти, а также документов, подтверждающих факт изготовления (приобретения) надмогильного сооружения. Осуществлять установку надмогильного сооружения, а также работы по снятию и замене надмогильных сооружений, а также вырубку бревн и знаков на надмогильных сооружениях в соответствии с действующим законодательством Санкт-Петербурга может только администрация кладбища либо иные лица с ее согласия.

Это связано в первую очередь с тем, что предприятия, работающие на территории кладбищ, располагают полной информацией о состоянии участков, всех технических характеристиках, которые нужно соблюдать при установке. Специалистами предприятий разработаны технологические процессы по установке памятников, железобетонных поребриков, оград и т.д., которые позволяют качественно выполнять любые виды работ на кладбище, в том числе и по индивидуальному заказу. Все сотрудники, задействованные в

ром 2,0x1,5 м размер ограды не должен превышать 1,9x1,4 м для участка размером 2,0x2,0 м — 1,9x1,9 м (при установке на железобетонный поребрик).

□ Ограды могил не должны иметь заостренных прутьев (пик).

□ Надмогильные сооружения устанавливаются в границах отведенного для погребения участка земли.

□ Надмогильные сооружения не должны иметь частей, выступающих или нависающих над границами участка земли.

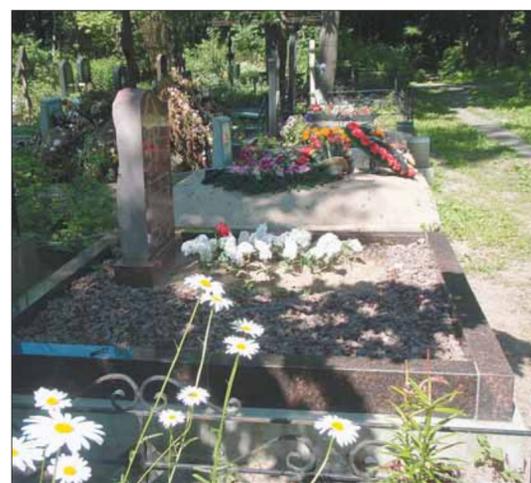
Замена бетонных поребриков металлическими оградками разрешается при условии соблюдения размеров участка и в том случае, если устанавливаемая ограда не препятствует проходу к соседним захоронениям.

Установка надмогильных сооружений вне места захоронения не допускается.

Установка индивидуальных надмогильных сооружений на мемориальных воинских и братских захоронениях не допускается.

Разрешение на установку или замену надмогильных сооружений выдается администрацией кладбища при предъявлении государственного (гербового) свидетельства о смерти, а также документов, подтверждающих факт изготовления (приобретения) надмогильного сооружения. Осуществлять установку надмогильного сооружения, а также работы по снятию и замене надмогильных сооружений, а также вырубку бревн и знаков на надмогильных сооружениях в соответствии с действующим законодательством Санкт-Петербурга может только администрация кладбища либо иные лица с ее согласия.

Это связано в первую очередь с тем, что предприятия, работающие на территории кладбищ, располагают полной информацией о состоянии участков, всех технических характеристиках, которые нужно соблюдать при установке. Специалистами предприятий разработаны технологические процессы по установке памятников, железобетонных поребриков, оград и т.д., которые позволяют качественно выполнять любые виды работ на кладбище, в том числе и по индивидуальному заказу. Все сотрудники, задействованные в



работах по установке памятников, ежегодно проходят обучение с получением соответствующих сертификатов. Кроме того, предприятие несет ответственность за качество выполненных бетонных работ в соответствии с законодательством не менее 3 лет.

Сегодня на кладбищах Санкт-Петербурга работают предприятия, выигравшие городской конкурс на проведение всех работ и иных услуг, связанных с погребением и содержанием территории кладбищ.

Установленные надмогильные сооружения должны быть зарегистрированы администрацией кладбища в книге регистрации установок надмогильных сооружений. В книгу регистрации установок надмогильных сооружений вносятся следующие сведения: квартал, участок, номер могилы, фамилия, имя и отчество умершего (погибшего), дата установки надмогильного сооружения, его размеры, материал, из которого изготовлено надмогильное сооружение, адрес и фамилия лица, предъявившего государственное (гербовое) свидетельство о смерти со штампом о захоронении и оформившего счет-заказ на установку надмогильного сооружения, реквизиты изготовителя надмогильного сооружения.

И еще один совет. Рекомендуем вам обратиться в администрацию кладбища еще до заказа над-

принадлежит Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона России.

И возник этот проект не случайно — очень много на наших кладбищах могил, за которыми практически не ухаживают. У кого-то из умерших родственники уехали в другую страну, кому-то состояние здоровья не позволяет появляться на кладбище даже раз в год, а кого попросту приехать на кладбище к бабушке, дедушке, отцу, матери, старшей сестре. Времена сегодня такие, что просить кого-то «по дружбе» не принято. Ну а если заплатить, где гарантия, что посторонний человек действительно выполнит ваше поручение?

Конечно, лучше договариваться не со случайным человеком, с которого практически невозможно спросить, а с организацией, которая будет нести ответственность за выполнение работ.

Ассоциация разработала систему договоров, которые позволят людям получать качественные услуги по уходу за местами захоронения их близких. Перечень этих услуг включает более 50 наименований, среди которых посев травы и высадка рассады, оформление места захоронения искусственными или живыми цветами к определенным датам, очистка и покраска надмогильного сооружения, уборка снега в зимний период, очистка от листьев весной и т.п.

В договоре прописывается каждое место захоронения, подлежащее содержанию, благоустройству и уходу, точно указывается размер могилы, расстояние от захоронения до ближайшей дорожки, информация об ответственном за захоронение. Также обязательно фиксируется номер и дата выдачи свидетельства о смерти с отметкой о месте и времени захоронения (ставится на оборотной стороне свидетельства о смерти). Отдельно в этом договоре указываются виды работ и сроки их выполнения.

Все подробности об условиях заключения договоров на уход за могилами вы можете узнать в администрациях кладбищ.

Подготовила
Александра МИХАЙЛОВА

Историческая справка

Цусимское сражение состоялось 14 мая (по старому стилю) 1905 года и стало самой большой трагедией российского флота. Сражению предшествовал изнурительный переход на 18 000 миль (33 000 километров) большой, разнотипной по корабельному составу русской эскадры из Балтийского моря (от Кронштадта) на Дальний Восток. Цусимское сражение стало ключевым событием Русско-японской войны.

Особое место в событиях Цусимы занимает подвиг крейсе-

ра «Дмитрий Донской».

Во время боя этот корабль вместе с крейсером «Мономах» закрыл от артиллерии флагманский корабль «Аврора» и под градом снарядов даже сумел нанести серьезные повреждения японским кораблям.

«Донскому» удалось продержаться до темноты, после чего он малым ходом с погашенными огнями попытался проскользнуть во Владивосток. В Японском море крейсеру пришлось задержаться, чтобы принять на борт

команду тонущего миноносца «Буйный». В этот момент его настигли 6 японских крейсеров и четыре миноносца. Отклонив предложение о сдаче, «Дмитрий Донской», отстреливаясь на оба борта, сумел подбить два вражеских крейсера, но и сам получил сильные повреждения.

Продолжить путь корабль уже не мог — насысы не справлялись с поступающей через пробойны водой. За ночь на остров перевезли экипаж и смертельно раненого командира (через несколько дней он скончался в плену). Крейсер был затоплен экипажем и затонул, не спустив Андреевского флага.



Офицеры крейсера «Дмитрий Донской» во время Цусимского похода. 1904—1905 г.

Героический корабль «Дмитрий Донской» и по сей день покоится на морском дне, на глубине 400 метров. В 1997 году ученые из Корейского океанического научно-технического института (Республика Корея) обнаружили судно и обследовали его. Доктор Ю Хе Су и его коллеги не оставляют надежду совместными с российской стороной усилиями поднять легендарный крейсер и доставить его на Родину.

Мемориальная Компания Силовых Структур



Памятники

Изготовление, хранение, доставка и установка памятников. Низкие цены, индивидуальные проекты.

Металлистов, д. 5 (812) 224-39-98 8-901-312-24-85	Типанова, д. 29 (812) 379-39-83 8-901-307-84-14	Достоевского, д. 9 (812) 713-39-94 8-901-312-24-87	1-я Советская, д. 8 (812) 717-21-04 Шафировский пр., 12 (812) 974-57-41
---	---	--	--

Оформляя захоронение, можно получить скидочную карту

Новую социальную благотворительную программу «Вам в помощь» реализует Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона.

Задача этой программы — оказать материальную помощь социально незащищенным гражданам, а также создать дополнительную мотивацию для посеще-

ния кладбищ и регулярного ухода за захоронениями.

Для реализации программы «Вам в помощь» разработана специальная дисконтная карта, которая дает право на получение скидки на ряд товаров и услуг предприятий — членом Ассоциации. Эти карты будут выдаваться одновременно с оформлением захоронения. По карте клиент получит 5 (пять) процентов скидки на надмогильное сооружение (памятник), благоустройство мест захоронения, услуги автотранспорта в памятные даты, предметы похоронного ритуала, а также услуги агента — организатора похорон.



Газета «С уважением к памяти» распространяется по следующим адресам

Электронная версия газеты доступна на сайте www.funeralassociation.ru.

Центральный район
□ ГУ «Специализированная служба по вопросам похоронного дела» (1-я Советская ул., д. 8).

□ Санкт-Петербургская общественная организация «Жители блокадного Ленинграда» (Невский пр., д. 104).

□ Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда (Соляной пер., д. 9).

□ ООО «Мемориальная компания силовых структур» (1-я Советская ул., д. 8).

□ Ритуальное агентство № 1 (ул. Достоевского, д. 9).

□ Никольское кладбище (наб. р. Монастырки, д. 1, лит. А).

Адмиралтейский район
□ Комитет экономического развития, промышленной политики и торговли (Вознесенский пр., д. 16).

Василеостровский район
□ Смоленское православное кладбище (Камская ул., д. 26).

Выборгский район
□ Ритуальное агентство № 17 (Северный пр., д. 1).

□ Северное кладбище (пос. Парголово, между КАДом и 1-й Успенской ул.).

Калининский район
□ Богословское кладбище (пр. Мечникова, д. 31).

Кировский район
□ Красненское кладбище (пр. Стачек, д. 98).

Приморский район
□ Серафимовское кладбище (Завсидебная ул., д. 33).

Красногвардейский район
□ Ритуальное агентство № 2 (Екатерининский пр., д. 10).

□ Ритуальное агентство № 5 (Шафировский пр., д. 12).

□ ООО «РИП» (Шафировский пр., 12).

□ Большеохтинское кладбище (пр. Металлистов, д. 5).

□ Малоохтинское кладбище (Новочеркасский пр., д. 12, корп. 3).

□ Пороховское кладбище (Рыбовское шоссе, д. 78).

Невский район
□ Еврейское кладбище (пр. Александровской фермы, д. 14).

□ Кинновское кладбище (Октябрьская наб., д. 16, корп. 3).

Московский район
□ Ритуальное агентство № 4 (ул. Типанова, д. 29).

□ Городская больница № 26 (ул. Костюшко, д. 2).

□ Новодевичье кладбище

(Московский пр., д. 100, корп. 2).

□ Южное кладбище (Волхонское шоссе, д. 1).

Фрунзенский район
□ Кладбище Памяти Жертв 9 января (пр. Александровской фермы, д. 16).

□ Волковское лютеранское кладбище (наб. р. Волковки, д. 1).

□ Волковское православное кладбище (Расстанный пр.-д, д. 3).

□ Ново-Волковское кладбище (ул. Салова, д. 80).

Всеволожский район Ленинградской области
□ Ковалевское кладбище (Ленинградская область, Всеволожский район, платформа Ковалево).

Мы не уроним чести флага, есть Бог, страна, и есть присяга

Р еальная история Полярных конвоев — один из самых малоизвестных широкой аудитории аспектов Великой Отечественной войны. Между тем, этой историей в нашей стране уже 20 лет занимается общественная организация «Полярный конвой». В дни празднования 70-летия Победы в Петербурге проходила выставка «Будни Полярных конвоев». Она была подготовлена совместными усилиями РОО «Полярный конвой» и консульством Великобритании. Посетили ее не только жители и гости Петербурга, но и сами участники арктических караванов времен войны. Новые факты об участниках конвоев организаторы узнали совсем недавно — совершенно неожиданным образом уже после формирования выставки.

По словам президента общественной организации «Полярный конвой», капитана первого ранга Юрия Ефимовича Александрова, в самый последний момент, когда экспозиция была уже собрана, с ним связался Почетный консул Австралии Северо-Западного региона России Себастьян Фицлайон F.R.I.C.S. и попросил вклю-

чить в нее материалы об отряде австралийской морской авиации. «Для нас было откровением, когда господин консул предоставил нам копии документов и полтора десятка уникальных архивных фотографий, свидетельствующих об участии австралийцев в сопровождении конвоев», — признался Юрий Ефимович. — Летчики Австралии воевали в составе морских ВВС Великобритании. До сих пор эта страница четырехлетней истории Полярных конвоев остается «белым пятном».

На выставке было представлено несколько сотен документов и фотографий, книги, написанные членами общественной организации, видеосюжеты, отчеты о нахождении, обнаруженных во время экспедиций нескольких последних лет на пути следования конвоев.

На открытии присутствовали Почетный консул и посол Австралии, консулы США и Великобритании, военно-морские атташе. Британский генконсул, господин Кит Аллан, подчеркнул, что выставка стала «свидетельством крепких контактов между людьми в России и Великобритании, и мы стремимся поддерживать и развивать их».

Одним из таких свидетельств нашей благодарности союзникам стало состоявшееся награждение в



Губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко и председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров встретились с ветеранами Полярных конвоев Великобритании. Атриум Петропавловской крепости, международная фото- и видеовыставка «Будни Полярных конвоев». 9 мая 2015 г.

посольстве России в Лондоне ветеранов Полярных конвоев медалью Ушакова. В конце апреля нынешнего года посол Александр Яковенко лично вручал 32 английским ветеранам награды, присвоенные им указом президента России. «За личное мужество и отвагу, проявленные на службе в составе Северных конвоев». А их шотландские коллеги получили в подарок именные командирские часы «Восток», специально изготовленные для них на Петродворцовом часовом заводе.

7 мая в Санкт-Петербург прибыла английская делегация, состоявшая из 11 ветеранов и 24 сопровождающих лиц. 8 мая они возложили венки на Пискаревском мемориальном кладбище, 9 мая посетили выставку в Петропавловской крепости, где встретились с губер-



Австралийские летчики, воевавшие в составе английских военно-морских авиационных соединений, сопровождавших конвой

натором Санкт-Петербурга Георгием Полтавченко, и торжественным маршем прошли в колонне «Бессмертного полка», 10 мая по давней традиции вместе с нашими ветеранами вышли на катере в Финский залив, чтобы опустить в воду венок и почтить память погибших моряков.

Нам сотни миль идти до цели у перископов на прицеле

«В годы Великой Отечественной войны грузы по ленд-лизу поступали в СССР тремя путями — тихоокеанским, трансиранским (караванный маршрут через Иран заработал только в 1945 году) и арктическим, — рассказывает Юрий Ефимович. — Полярный

маршрут был самым коротким и в течение 1941—1942 годов обеспечивал более 90% поставок. Но он же был и самым опасным.

Грузы шли в основном из Америки, но сами конвои формировались в Англии и Исландии. Поэтому примерно половину времени суда и корабли шли вдоль побережья Норвегии, оккупированной фашистами.

Около двух недель пути от начальной до конечной точки требовал от моряков большого мужества. Около 10% грузов, отправленных этим маршрутом, погибло вместе с 128 судами. Но те, что дошли, сыграли существенную роль в начальный период войны, обеспечив ускоренное восстановление боеспособности нашей армии и сохранив жизни многим солдатам, офицерам и мирным гражданам. Вкус американского яичного порошка и тушенки знала вся страна. А с осажденным Ленинградом делились еще и шоколадом.

Первый союзный конвой под кодовым названием «Дервиль», состоявший из семи транспортов, двух крейсеров, шести эсминцев и авианосца «Викторнос», прибыл в Архангельск 31 августа 1941 года. Он доставил 10 тысяч тонн каучука и олова, 15 истребителей «Харрикейн», глубинные бомбы и другие стратегические грузы. Кроме Архангельска конвой принимали в Молотовске (Северодвинск) и Мурманске.

Но караваны шли в обе стороны. Если к нам везли оружие, продовольствие, технику, то от нас к союзникам уходили лес, руды редких металлов, химикаты.



Фото Ксении КИРИЛЛОВОЙ

С августа 1941 года по май 1945 года в Архангельск и Мурманск было доставлено 153 977 тонн различных грузов: более 22 тысяч самолетов, свыше 13 тысяч танков, 13 тысяч орудий, 639 кораблей, продовольствия на сумму более 2 миллиардов долларов, что обеспечило около 12% потребностей фронта и тыла. С нашей стороны из Мурманска ушло 136 000 тонн грузов. Всего было проведено 75 Арктических конвоев, состоявших из 1398 транспортов и танкеров. Только со стороны западных союзников СССР в охране конвоев было задействовано 435 боевых кораблей, включая корабли под флагами Канады, Норвегии, Польши, Франции. Корабли Северного флота для защиты конвоев совершили 838 выходов в море.

Памятник братству Полярных конвоев

С инициативой создания мемориала «Памяти моряков Полярных конвоев 1941—1945» РОО «Полярный конвой» выступило в 2012 году. Местом возведения монумента был выбран сквер напротив Морского колледжа Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова в Невском районе.

Монумент создан на средства, собранные коммерческими и общественными организациями, а также на частные пожертвования. Его авторами стали скульпторы Григорий Лукьянов, Ян Нейман и архитектор Рафаэль Даянов. Мемориал символизирует единство стран-союзниц и представляет собой композицию из трех скульптур советского, английского и американского моряков, размещенную на постаменте в форме носовой части боевого корабля.

Открытие памятника состоялось 31 августа прошлого года. В церемонии приняли участие горожане, ветераны Полярных конвоев,

руководство города во главе с губернатором, спикер Законодательного Собрания, из Москвы приехали министр транспорта России с заместителем. А делегация из Англии в составе 20 человек, включая членов лондонского клуба «Русский конвой», ассоциации ветеранов крейсера «Белфаст» и мэра лондонской префектуры Саутуок, была самой многочисленной.

Сегодня у Юрия Ефимовича есть новая идея. За 20 лет работы организации ею собраны тысячи единиц уникального архивного материала. И только его малая часть демонстрировалась в Петропавловской крепости. По большому счету, весь собранный материал должен занять свое достойное и постоянное место в подходящем для такой экспозиции музее. Именно над реализацией этого проекта и работает сейчас Юрий Ефимович Александров.

Ксения КИРИЛЛОВА

Справка

Региональная общественная организация «Полярный конвой» начала свою работу в декабре 1995 года.

Главной своей целью ветераны и их единомышленники считают популяризацию истории Северных конвоев, традиций дружбы и сотрудничества России с Великобританией и другими странами антигитлеровской коалиции. Наиболее значительными акциями и проектами, реализованными организацией за 20 лет работы, стали 17 международных конференций с участием ветеранов, историков, общественности из России, Великобритании, США, Норвегии, Франции, Германии, Исландии; международная акция «Дервиль-2001» в Санкт-Петербурге и мировая премьера канадской оперы «Реквием конвою PQ-17» в Александрийском театре; международная мемориальная экспедиция-поход «Конвой-2003» по местам гибели судов из состава конвоя PQ-17 в Баренцевом море и к архипелагу Новая Земля, в ходе которой было обнаружено два судна; международная мемориальная экспедиция-поход «Конвой-2005» с участием ветеранов Северных конвоев 1941—1945 гг., военных моряков, в ходе которой было обнаружено 8 кораблей и судов; международная акция «Дервиль-2006», посвященная 65-летию прихода первого конвоя в СССР; участие в выставках «Россия, открытая миру», проходившей в Лондоне в 2002 году, и «Санкт-Петер-



Президент РОО «Полярный конвой» капитан 1 ранга Юрий Ефимович Александров

бург, 300 лет духовной культуры», через год проходившей уже в Москве; участие в международной конференции «Исландия — колыбель Арктических конвоев», проходившей в Рейкьявике под патронажем президента Исландии в 2008 году.

За время работы организации было издано около 20 книг и альбомов, создано 8 видеосюжетов.

Сайт Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада



Информация

- об Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада,
 - о работе всех городских кладбищ,
 - о новостях отрасли,
 - о новом в законодательстве.
- Электронная версия газеты «С уважением к памяти».

А также раздел «Вопрос — ответ», который поможет вам оперативно получить ответы на актуальные вопросы, касающиеся важных вопросов законодательства о похоронном деле, возможности того или иного вида погребения на кладбищах города, установки памятников, поиска места захоронения родственников, поиска архивных документов и т.п.

www.funeralassociation.ru

РИТУАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ООО «Ритуальная Компания Силových Структур»

Оказание ритуальных услуг
БЕЗ ОПЛАТЫ

в пределах выделяемых средств
льготным категориям граждан.

**Мы оформляем и оказываем
весь комплекс ритуальных услуг**

1-я Советская ул., д. 8; Екатерининский пр., д. 10, ком. 5.

Тел. 275-58-57

Георгий Сергеевич Полтавченко и президент РОО «Полярный конвой» капитан 1 ранга Юрий Ефимович Александров

Память о директоре завода необходимо увековечить

5 июля исполняется 20 лет со дня смерти Александра Сергеевича Спицына (1932–1995), одного из самых известных директоров ПО «Большевик» (ныне ОАО «ГОЗ Обуховский завод»). Сейчас ветераны предприятия предлагают присвоить имя Александра Сергеевича Обуховскому спортивному комплексу.



«Физическая культура имеет давно уже доказанную мировой и отечественной наукой еще не менее важную и значимую социально-экономическую составляющую в производственно-научной деятельности любого промышленного предприятия и учреждения. Будучи директором нашего завода, Александр Сергеевич Спицын придавал этому значительное внимание. На созданных им социально-спортивных объектах ежегодно занималось массовым спортом и активно отдыхало более 12 тысяч заводчан и членов их семей, что в конечном итоге способствовало повышению не только производительности труда, но также сохранению и профилактике здоровья трудящихся.

Присвоение ныне существующему Обуховскому спорткомплексу ОАО «ГОЗ Обуховский завод» названия «Обуховский спорткомплекс ОАО «ГОЗ Обуховский завод» имени А.С. Спицына» было бы достойным вкладом в дело сохранения исторической памяти об Александре Сергеевиче Спицыне как об одном из замечательных директоров крупнейшего промышленного предприятия Ленинграда, посвятившего всю свою жизнь служению народу и Отечеству», — говорится в обращении, в котором целая группа ветеранов завода «Большевик» (ныне ОАО «ГОЗ Обуховский завод») предлагает увековечить память А.С. Спицына. Они же подготовили для нашей газеты рассказ об Александре Сергеевиче.

Александр Сергеевич Спицын, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, лауреат Государственной премии, Герой социалистического труда, пришел на завод в 1958 году после окончания Ленинградского политехнического института и начал свою трудовую деятельность с должности мастера кузнечного цеха. В 1966 году его



Захоронение А.С. Спицына на кладбище Памяти Жертв 9 января (участок №64)

назначили начальником цеха металлоконструкций — одного из крупнейших на заводе. С 1971 по 1974 год Александр Сергеевич занимал должности заместителя директора завода по производству и главного инженера. С 1975 по 1988 год он — директор завода.

Под руководством Александра Сергеевича внес большой вклад в развитие вооружения и военной техники ракетных войск стратегического назначения, ракетно-космических сил, ракетного вооружения Военно-морского флота, ПВО страны, автоматизированных контрольно-управляющих систем аварийной защиты реакторов АЭС, гражданской продукции и товаров народного потребления. В 1976 году завод «Большевик» был награжден орденом Трудового Красного Знамени, в 1983-м — орденом Ленина.

Особо заметен вклад Александра Сергеевича Спицына в развитие и совершенствование социальной и физкультурно-спортивной базы завода. Основы спортивной базы предприятия были заложены заводской молодежью еще в далеком 1924 году, когда на территории бывшего парка графини Анраксинной (деревня Мурзинка), расположенного на левом берегу реки Невы в районе Обуховского завода, были созданы первые спортивные плоскостные сооружения — эта территория стала называться садом «Спартак».

Самым важным этапом развития базы спортклуба «Большевик» стали 70–80-е годы прошлого столетия. На территории сада «Спартак» по плану принципу строились новые спортивные комплексы, которые и сегодня продолжают украшать спортивную базу завода. Контроль над ходом выполняемых работ по строительству еженедельно осуществлялся непосредственно Александром Сергеевичем Спицыным.

Одним из первых был возведен дворец спорта, под крышей которого были размещены игровой спортивный зал с трибунами и балконом, 25-метровые и 50-метровые бассейны с трибунами и необходимыми подсобными помещениями, «лягушатник» для детей младшего возраста. Во дворце спорта были оборудованы медицинские кабинеты.

Уникальным сооружением

стал Ледовый дворец спорта с трибунами на 1000 мест и необходимой инфраструктурой по его обслуживанию.

Были построены дом физкультуры с игровым спортивным залом и залом тяжелой атлетики, а также крытый игровой павильон для занятий городским спортом, волейболом, баскетболом, настольным и большим теннисом. На территории сада «Спартак» по адресу: пр. Обуховской обороны, 130, были сооружены административно-хозяйственные постройки, расширены и качественно улучшены плоскостные сооружения для круглогодичных занятий физической культурой и спортом. На Карельском перешейке заново был отстроен летний детский спортивный лагерь, на базе которого ежегодно занимались воспитанники заводской детской комплексной спортивной школы — свыше 900 детей и подростков по 11 видам спорта.

В пригородной зоне, в поселке Шапки, на берегу карьерного озера, для трудящихся завода были выстроены 15 двухэтажных бревенчатых домов для однодневного заезда в выходные дни зимой и летом свыше 500 заводчан с членами их семей. Также производилось постоянное оснащение четырех охотничье-рыболовных баз, расположенных на водоемах и охотничьих угодьях Ленинградской области, на которые еженедельно выезжало более 200 членов заводского охотничье-рыболовного коллектива. Строительство и оснащение загородных баз и пансионатов для отдыха трудящихся завода и членов их семей осуществлялось также на Черноморском побережье, в Крыму и в других местах.

На базе заводских дворцов спорта были созданы две школы олимпийского резерва: по плаванию и фигурному катанию. В 1985 году комплексная школа по плаванию получила статус специализированной школы олимпийского резерва. Одной из многих воспитанников этой школы, получивших звание мастеров спорта международного класса, стала Юлия Богданова, выигравшая бронзовую медаль по плаванию на XXII летних Олимпийских играх в Москве.

В начальных детских группах, спортивных группах по плаванию и группам спортивного мастерства ежегодно занималось более 1000 человек. В бассейне были организованы ежедневные оздоровительные группы для людей среднего и старшего возраста.

В Ледовом дворце для трудящихся завода и членов их семей в выходные и праздничные дни регулярно организовывалось проведение массового катания на коньках, были открыты детские группы по фигурному катанию, проводились тренировочные занятия заводских хоккеистов, бесплатные праздничные спортивные мероприятия и показательные выступления лучших фигуристов школы олимпийского резерва и ведущих фигуристов города и страны. Здесь



Вручение заводу «Большевик» ордена Ленина. Август 1984 г. Фото Ю.И. Тереховой



Александр Сергеевич Спицын на открытии Ледового дворца. 1980 г.

же проходили календарные игры команд города по хоккею.

Из числа молодежи, занимавшейся на заводской спортивной базе в те годы, выросло немало выдающихся спортсменов по многим олимпийским видам спорта: фигуристы Нелли Червоткина, Игорь Лисовский, Виктор Тесля,

легкоатлеты Наталья Горбачева, Николай Полозов, Валерий Войкин, тяжелоатлеты Михаил Куликов, Андрей Мустриков, Сергей Несзидилов и другие.

В те же годы на заводе сформировалась команда мастеров по ручному мячу «Нева», долгие годы достойно защищавшая спортивную честь завода и города. Ежегодно в заводских зимних и летних

спартакиадах, проводимых на заводе по 10–15 видам спорта, участвовало более 2–3 тысяч человек. Количество заводчан, приобщенных к регулярной подготовке на выполнение норм комплекса ГТО, ежегодно составляло более 2000 человек.

Награждение завода двумя государственными наградами — орденом Трудового Красного Знамени и орденом Ленина — за достигнутые результаты в деятельности трудового коллектива «Большевик» под руководством Александра Сергеевича Спицына в 70–80-е годы является одним из достойных признаний его заслуг перед Родиной. Его имя должно сохраниться в памяти потомков.

С уважением к памяти А.С. Спицына от имени ветеранов завода шестирядного завода «Большевик» (ныне ОАО «ГОЗ Обуховский завод»): Семен Семенович Волков, заместитель директора завода «Большевик» по экономике; Владислав Владимирович Дожнов, первый заместитель главного инженера завода «Большевик»; Борис Евгеньевич Иванов, модельщик, член президиума совета спортивного клуба «Большевик»; Виктор Федорович Касатонов, главный металлург завода «Большевик»; Иван Кириллович Ковальков, начальник участка ремонтного цеха завода «Большевик»; Анатолий Иванович Малюшенков, заместитель председателя спортклуба «Большевик»; Владислав Витальевич Соловьев, председатель профсоюзного комитета завода «Большевик».

Подготовил Анатолий Иванович МАЛЮШЕНКОВ, заместитель председателя спортивного клуба «Большевик»

Заслуженный ректор исторической живописи

160 лет назад, 18 июня 1855 года, в Санкт-Петербурге скончался Василий Козмич Шебев, действительный статский советник, живописец, заслуженный ректор Императорской Академии художеств по части исторической живописи, почетный член Московского общества художеств. Василий Шебев похоронен на Смоленском православном кладбище.



Василий Шебев. Автопортрет. 1820 г.

Василий Козмич Шебев родился в Кронштадте 2 апреля 1777 года. Отец его, дворянин Козьма Андреевич Шебев (1740–1799), занимал место вахтера при кронштадтских магазинах Адмиралтейств-коллегии. В сентябре 1782 года, когда Василию не было еще и шести лет, родители поместили его в Императорскую Академию художеств.

В 1791 году Василий Шебев избрал своей специальностью историческую живопись и стал заниматься ей под руководством профессоров Ивана Акимовича Акимова (1755–1814) и Григория Ивановича Угрюмова (1764–1823). В 1794 году Василий Шебев был награжден второй серебряной медалью за рисунок с натуры, а три года спустя — второй золотой медалью за картину «Смерть Ипполита». В 1797 году он окончил Академию и остался работать в ней помощником преподавателя в натурном классе, год спустя ему было поручено обучение рисованию младших учеников.

Благодаря его успехам в 1800 году Совет Академии для приобретения звания академика предложил Василию Шебеву написать картину, «представляющую апостола Андрея Первозванного в тот момент, когда он ведется на распятие», но эту картину художник так и не написал, а звание академика получил в 1807 году.

В 1803 году Василий Шебев с другими молодыми художниками был отправлен за счет Академии за границу на торговом судне под поделными паспортами (был разгар наполеоновских войн). Не без приключений добравшись до Италии, Василий Шебев долгое время ничего не сообщал о себе в Академию. В итоге собрание Совета 7 мая 1804 года постановило написать ему, что «Совет, с огорчением видя такое его неуважение к начальству и месту, его воспитавшему, объявляет ему, что если в течение сего года не усмотрит он перемены в сем его поведении, то он не надеялся бы более получать содержание свое от Академии, которая обратит получаемую им сумму на других, кои отправит вместо него».

Уже в июле Василий Шебев прислал подробный ответ. Оказалось, что, приехав в Рим, он прежде всего обошел все картинные га-

лерии: принца Боргезе, Барберини, Дория, но когда хотел приняться за работу копирования, то окаялось, что никто из владельцев этих картинных галерей не позволяет делать копии с принадлежащих им картин. Разрешение он получил только у принца Юстиниана, но пока он его добивался, лучшие картины были проданы.

Работы Василия Шебева в Академии художеств понравились, но ему разрешили остаться в Италии сверх положенных трех лет только на три месяца. По мнению Академии, «возвращение его полезно и нужно было для него самого, по представляющимся ему выгодным работам в отечестве, как по строящейся церкви Казанской Божией Матери, так и по другим начинающимся важным зданиям».

Вернувшись в Россию, в 1807 году Василий Шебев был назначен исправляющим должность адъюнкт-профессора класса исторической живописи. Кроме того, ему были поручены художественные работы в строившемся тогда

Казанском соборе, а за эскиз образа для этого собора «Взятие на небо Божией Матери» 2 сентября 1807 года он был избран в академики и утвержден в должности адъюнкт-профессора. К тому же времени относится известная картина Василия Шебева «Петр Великий в сражении при Полтаве», написанная им вместе с профессором Григорием Ивановичем Угрюмовым и Степаном Семеновичем Щукным. Картина эта хранится в Полтавском-Петровском кадетском корпусе.

Работы Василия Шебева получили широкую известность в Петербурге. Император Александр I очень интересовался его произведениями и в 1810 году поручил ему преподавать рисование великим князьям Николаю Павловичу (впоследствии императору Николаю I), Михаилу Павловичу и великой княжне Анне Павловне (впоследствии королеве Нидерландов). За свои работы в Казанском соборе Василий Шебев был награжден орденом св. Владимира IV степени. 1 сентября 1812 года он был удостоен звания профессора исторической живописи, а за преподавание рисования великим князьям и великой княжне ему была пожалована пожизненная пенсия по 1000 рублей ассигнования ежегодно.

В конце 1812 года профессор Академии художеств Василий Шебев был назначен главным преподавателем рисования в воспитанных заведениях ведомства учреждений императрицы Марии, а с 1821 года — директором Императорской шпалерной мануфактуры.

В 1823 году Василий Шебев окончил работу над плафоном для домовой церкви Царскосельского дворца. Этот плафон привел в восторг императора Александра I, ко-



В. Шебев. «Видение пророка Иезекииля». Заключенный эскиз плафона церкви св. Екатерины при Академии художеств. 1836 г.

торый пожаловал ему звание императорского живописца, наградив 45 000 рублей и пожизненной пенсией в 3500 рублей ежегодно. Вскоре Василий Козмич был назначен исправляющим должность ректора исторической живописи Академии художеств, а 20 сентября 1832 года получил звание ректора.

Совместно с Алексеем Егоровичем Егоровым и другими художниками Василию Шебеву было поручено написать образа для иконостаса церкви святой Живоначальной Троицы лейб-гвардии Измайловского полка. Император Николай I остался очень недоволен исполнением этой работы и повелел: «Объявить гг. художникам, писавшим образа в церкви св. Троицы, что в Измайловском полку, а именно: ректору Шебеву и г-ну профессору Егорову, что его величество остался весьма недоволен образами их, как в отношении колорита, так и самой рисовки; и только один из них — образ св. Николая, писанный Егоровым, изволил найти сносным...», «объявить высочайше повелеть соизволил ректору Шебеву, профессору Егорову и прочим художникам, писавшим образа в иконостасе в церковь св. Троицы, за худое исполнение заказанной им работы объявить от имени его величества выговор с присовокуплением, что писанные ими образа делают им стыд, и внести приговор сей в протокол Академии».

Василий Шебев обращал особенное внимание на изучение учениками анатомии человеческого тела, считая ее очень важным предметом для будущих художников, и составил для них руководство к антропометрии. Живописец высоко оценивался современными ему художественными критиками, называвшими его русским Пуссеном. Под его руководством получили художественное образование и развили талант такие знаменитые художники, как Карл Павлович Брюллов, Федор Антонович Бруни и другие.

Василий Козмич Шебев скончался в Санкт-Петербурге 18 июня 1855 года на 79-м году жизни. Он был похоронен на Смоленском православном кладбище (Шараповская дорожка, участок №72).

Подготовил Вячеслав САВИЦКИЙ

Внимание!

Поисковая группа МП ИКЦ «Белое дело» располагает самой крупной на сегодня информационной базой захоронений на Смоленском православном кладбище, в которой имеются данные о более 100 тыс. захоронений за период с основания кладбища по настоящее время, включая сведения о 32 тыс. погребенных во время блокады Ленинграда. Руководитель поисковой группы — Вячеслав Юрьевич Савицкий. Тел.: 352-63-12, 8-911-829-03-97. E-mail: vusawitskiy@gmail.com

Фонд возрождения Смоленских кладбищ. Тел. 321-99-93. E-mail: fond.spk@mail.ru

Захоронение В.К. Шебева

70 лет
ПОБЕДЫ

В честь высшей награды Ленинграду



Обелиск с изображением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» устанавливался в городах, удостоенных высшей награды СССР — звания «Город-герой». Монумент «Городу-герою Ленинграду» в центре площади Восстания был установлен в Ленинграде 30 лет назад, 8 мая 1985 года. Сегодня мало кто знает, как возводился этот обелиск, почему именно так выглядит. Поэтому мы решили напомнить о том, кто и как его создавал, что символизируют основные элементы монумента.

Высшая награда

Официально почетное звание «Город-герой» Ленинграду было присвоено 50 лет назад, 8 мая 1965 года. Позднее, 18 июля 1980 года, формулировка «почетное звание» была заменена на «высшая степень отличия — звание «Город-герой»». В то же время Ленинград наряду со Сталинградом, Севастополем и Одессой впервые был назван «Городом-героем» 1 мая 1945 года в приказе №20 Верховного Главнокомандующего.

Однако орден Ленина был вручен городу, не сдавшемуся врагу, еще 26 января 1945 года, медаль «Золотая Звезда» — 8 мая 1965 года.

Авторы и создатели



Обелиск представляет собой вертикальный гранитный монолит, отесанный в виде граненого штыка, увенчанный «Золотой Звездой». В нижней части обелиск опоясан венком Славы с барельефами на тему обороны Ленинграда.

Авторы монумента — архитекторы В.С. Лукьянов и А.И. Альмов. Бронзовые горельефы выполнены коллективом скульпторов — А.С. Чаркиным, В.Д. Свешниковым, Б.А. Петровым и А.А. Виноградовым и отлиты на заводе «Монументскульптура».

Инженерные расчеты проводились под руководством специалистов В.М. Иванова и Б.Н. Бруно.

Монумент высекла из гранитного блока бригада каменотеса М.В. Докучаева.

Операцию по подъему стелы на постамент выполнили монтажники треста «Союзпромбумонтаж» во главе с бригадиром Э.А. Бекмурзиным.

В Ленинграде чистовой отделкой обелиска занималась бригада полировщиков В.Н. Андреева.

Из Адмиралтейского объединения доставили наверх. Детали двухтонной звезды собрали бригады Н.И. Власова и А.Н. Изюмова.

Фундамент для памятника создан строителями треста №16 Главленинградстроя с субподрядными организациями.

Профессионализм на всех этапах

Установка обелиска потребовала высокого мастерства строителей и монтажников. Достаточно сказать, что это второй по величине гранитный монолит в нашем городе после Александровской колонны на Дворцовой площади.

Монумент выполнен из гранита, добытого в карьере «Возрождение», который находится недалеко от города Выборга. 6 ноября 1983 года монолит весом 2200 тонн был отделен от основной скалы. Его первоначальная обработка была произведена в карьере.

Для перевозки монумента в Ленинград коллектив Выборгского судостроительного завода изготовил специальную металлическую капсулу, в которую упаковали гранитную стелу длиной более 22 метров, защитив грани деревянными и резиновыми прокладками. В таком виде памятник доставили до железнодорожной станции, а затем на специальных шестнадцатитонных платформах его перевезли в Ленинград. Транспортировка этого особого груза усложнялась тем, что прогиб многометровой конструкции допускался не более двух миллиметров.

Установка постаментов высотой 10 метров была произведена в одно из воскресений марта 1985 года при полном закрытии автомобильного движения по площади Восстания. В первое воскресенье апреля тысячи ленинградцев наблюдали установку памятника силой трех мощных кранов. Операция по подъему стелы на постамент заняла три часа. Еще через несколько дней, перед окончательным закреплением стелы, в специально оставленную нишу вложили капсулу с именами создателей обелиска.

Окончательная огранка и полировка были произведены непосредственно на площади Восстания.



Пятигранный монумент состоит из венчающего навершия, центрального ствола высотой 22,5 метра, десятиметровой базы и основания. Общая высота обелиска — 36 метров. Диаметр базы — 3,6 метра. Ширина основания — 9 метров. Вес основной части — 360 тонн. Общий вес монумента с базой и основанием — 750 тонн. Диаметр бронзового венка — 4,5 метра. Высота навершия вместе со звездой — 3,6 метра. Диаметр «Золотой Звезды», выполненной из нержавеющей стали, — 1,8 метра.

Торжественное открытие

Официальная церемония открытия обелиска состоялась в канун 40-летия Победы в Великой Отечественной войне, 8 мая 1985 года.

У подножия обелиска стоял почетный караул, доставивший увенчанные орденами знамена Ленинграда и Ленинградской области, боевые стяги воинских частей, отличившихся в Великой Отечес-

венной войне.

Почетное право открыть обелиск было предоставлено заслуженным горожанам, среди них директор Эрмитажа академик Б.Б. Пиотровский, командир Ленинградской военно-морской базы адмирал В.А. Самойлов, Герой Советского Союза В.Н. Харитонов, дважды Герой социалистического труда В.С. Чичеров, деятели науки, культуры и искусства.

Stella значит «звезда»

В 2005 году на выставке в Доме архитекторов, которая была приурочена к 20-летию установки обелиска, архитектор В.С. Лукьянов сказал, что, учитывая пятиугольное сечение монумента и «Золотую Звезду» на его вершине, по традиции римских архитекторов обелиск можно было бы назвать Stella Obeliscus, то есть «звездный обелиск». Интересно, что это латинское название вошло в обиход и так стали называть весь монумент, часто забывая, что stella — это на латинском просто «звезда». Такое название обелиска «Городу-герою Ленинграду» часто можно встретить в названиях фоторабот и речи ведущих телевизионных программ.

