

СУВАЖЕНИЕМ к ПАМЯТИ



Газета Ассоциации
предприятий
похоронной отрасли
Санкт-Петербурга
и Северо-Западного
региона

16+



В Москве состоялась традиционная конференция по вопросам похоронной отрасли «Современные подходы к управлению похоронным делом», а также международная выставка «Некрополь — Танехро»

стр. 2



С 2002 года все работы по благоустройству Красносельского кладбища проводит ООО «Похоронный Дом "Юго-Запад"», член Ассоциации похоронных предприятий Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона

стр. 4—5



В Государственном музее политической истории России работает выставка, посвященная 100-летию со дня основания музея, на которой представлены уникальные экспонаты революции 1917 года

стр. 6—7



Фото govspb.ru

Важное общее дело всех горожан

Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов 19 октября принял участие в Дне благоустройства — традиционном общегородском субботнике. Вместе с ветеранами и школьниками он участвовал в осенней уборке территории Пискаревского мемориального кладбища.

В Дне благоустройства на территории Пискаревского мемориального кладбища принимали участие представители общественных организаций, национально-культурных объединений, сотрудники промышленных предприятий. Всего более 800 человек.

Александр Беглов напомнил о героической странице истории города. «Март 1942 года. Жители Ленинграда вышли на весенний субботник и очистили трамвайные пути. В тех условиях — полуживые, голодные, они пришли и помогли родному городу. И трамвай вышел на улицы блокадного Ленинграда», — сказал Александр Беглов.

Глава города трудился на субботнике вместе с детьми-сиротами из Центра содействия семейному воспитанию №8, директор которого Денис Бухаров подчеркнул важность того, что дети вместе с ветеранами и представителями городских властей принимают участие в субботнике: «Именно такими акциями можно воспитать настоящего петербуржца».

Хранить память о прошлом во имя будущего

Санкт-Петербург — город с уникальной историей, которую создавали люди, жившие здесь на протяжении более трех столетий. Выдающиеся ученые и деятели культуры, полководцы и государственные деятели, инженеры и архитекторы, священнослужители и представители различных политических партий — все они, люди самых разных национальностей, убеждений, вероисповедания, внесли свой вклад в судьбу Санкт-Петербурга—Ленинграда, а многие повлияли на историю страны в целом.

Их последним местом упокоения стали городские погосты. Многочисленные политические зигзаги нашей страны, беспощадные войны и неумолимое время привели к тому, что часть захоронений в нашей современной истории оказались в весьма плачевном состоянии. Уже на протяжении длительного времени, из года в год организации, входящие в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона, восстанавливают захоронения выдающихся петербуржцев и ленинградцев за счет собственных средств, а также при участии различных организаций, предприятий, общественных объединений, которые хотят сохранить память о своих учителях, коллегах, соратниках — о тех, кто строил этот город, развивал здесь науку и образование, промышленность и культуру, кто защищал Отечество от захватчиков.

И сегодня мы начинаем новую рубрику, которая будет посвящена той большой работе, которую предприятия, осуществляющие оказание услуг на кладбищах Санкт-Петербурга, делают для того, чтобы имена наших знаменитых земляков не были забыты.

Читайте на стр. 3

Горячая телефонная линия

Каждый человек заслуживает достойного завершения своего жизненного пути, и в этом он вправе рассчитывать на помощь близких. Им в этот скорбный момент труднее всего. Для того чтобы поддержать людей, столкнувшихся с горькой необходимостью в короткий срок уладить все похоронные формальности, мы открыли бесплатную телефонную справочную службу, которая работает ежедневно с 8.00 до 22.00.

Телефоны: 764-24-01, 713-35-35.

Кроме того, с 9 до 18 часов по всем вопросам, связанным с погребением, вы можете обращаться по тел. 713-16-06.

Программа «Гражданский контроль»

На базе Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона работает социальная программа «Гражданский контроль».

«Гражданский контроль» — это выделенная телефонная линия, по которой любой желающий может задать вопросы, высказать свое мнение, обратиться за помощью или пожаловаться на работу различных структур похоронного рынка.

Телефоны для звонков по программе «Гражданский контроль»: (812) 612-11-26, (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.

Программа «Долг»

Ассоциация выплачивает по тысяче рублей дополнительно к городским и федеральным пособиям на похороны жителей Санкт-Петербурга, награжденных почетным знаком «Житель блокадного Ленинграда».

Деньги можно получить по адресу: ул. Достоевского, д. 9.

По всем вопросам можно обратиться в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона по телефону (812) 713-25-59, по рабочим дням с 11.00 до 18.00.



Выставка объединила профессионалов

30 октября по 1 ноября в Москве состоялась 27-я Международная выставка «Некрополь — Тапехро» — совместный российский-итальянский проект. Благодаря «Некрополю» на рынок попадают технологические новинки и вводятся новые услуги. Выставка ежегодно объединяет профессионалов похоронного дела, позволяет открывать новые горизонты для развития; похоронные организации обмениваются опытом и находят новых партнеров. В этом году на выставку пришло более 5000 посетителей, а компании презентовали 200 экспонентов из 14 стран. В конференции и выставке приняли участие представители Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона, Ассоциации СРО ППО «Память»: ООО «ОНИКС»,

ООО «РИТЭК», ООО «Р.И.П.», ООО «Диабаз», ООО «СИЭМ» и ООО «Виалин».

Важнейшие тенденции

Ежегодно выставку посещает всё большее количество иностранных компаний. В этом году вниманию посетителей итальянская компания представила инновационные способы хранения тела умершего без использования холодильников. Презентация вызвала широкий резонанс в профессиональном сообществе.

Ведущий венгерский производитель Crematorium Technology Ltd презентовал кремационные печи нового поколения, загрузочные тележки и интерактивный пульт управления для оборудования крематориев.

Актуальную проблему поиска места захоронения белорусские

разработчики предложили решать за счет новых цифровых технологий Lapidaris с функцией GPS.

Сейчас тенденция такова, что работники похоронных компаний постепенно отказываются от дорогостоящего ручного труда. Несколько компаний из разных уголков страны представили гравирующие станки по доступным ценам. Они обеспечивают максимальную фотографическую схожесть гравюры на камне с исходным изображением и существенно снижают стоимость работ. Простые в управлении, с широким диапазоном настроек они ежегодно завоевывают внимание широкого круга потребителей.

Производителям гробов и других изделий из дерева были предложены акриловые и полиуретановые краски для профессиональной отделки, обладающие рядом специфических преимуществ.

На выставке свою продукцию представили компании, добыва-

ющие и обрабатывающие природный камень, занимающиеся ковкой чугуна и комплектацией автокатафалков.

Представители Союза похоронных организаций и крематориев презентовали образовательные программы для руководителей и сотрудников похоронной отрасли. Эти уникальные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки реализуются на тренингах, семинарах, конференциях и групповых занятиях.

Разноплановая программа

Ежегодно новосибирские организаторы выставки предлагают участникам и посетителям разноплановую программу. В этом году в ее рамках прошли курсы повышения квалификации «Похоронный директор», состоялся показ траурной моды, прошел крутой

стол «Похоронное дело в деталях» и музыкальный кворкинг. Для экспонентов выставки была организована познавательная экскурсия на Николо-Архангельское кладбище Москвы.

С собственными докладами выступили: В. Бермуда, рассказавший о кросс-продажах и увеличении прибыли; А. Федотов, презентовавший прощальный лафет с выдвинутым стеклянным подиумом; С.Д. Мин, познакомивший с китайским инструментом по камню; Л. Консолони, представивший продукт для временного хранения тела; К. Начаткин, рассказавший про камень Lapidaris, и другие.

Важнейшее отраслевое мероприятие ежегодно собирает в своих стенах всё большее количество участников. В рамках выставки «Некрополь-2019» прошла XX конференция «Современные подходы к управлению похоронным делом».

Екатерина ДЕМЕНТЬЕВА

Юбилейная конференция по вопросам похоронной отрасли

В конце октября 2019 года в двадцатый раз прошло ежегодное важнейшее событие в похоронной отрасли России — конференция «Современные подходы к управлению похоронным делом». В этом году для обсуждения вопросов, касающихся похоронного бизнеса, в Москве собралось рекордное количество участников.

Первый день работы сессии традиционно открылся в гостинице «Космос», а второй был приурочен к открытию отраслевой выставки «Некрополь-2019» и прошел в конференц-зале 75-го павильона ВДНХ. В этом году горячие дискуссии коснулись работы государственных и муниципальных органов в области похоронного дела, управления бизнесом и развития ритуальных компаний в конкурентной среде.

Открыл конференцию президент Союза похоронных организаций и крематориев (СПОК) России Павел Николаевич КОДЫШ. Он отметил развитие конструктивного общения между профессионалами похоронного бизнеса и устойчивое увеличение числа участников форума.

«Ежегодно в нашей конференции принимает участие всё большее количество специалистов,

приезжающих со всех уголков страны», — отметил Павел Николаевич. — Мы довольны результатами проведенной работы и стремимся идти в ногу со временем, стараемся отвечать потребностям современной реальности. Помощь в развитии среднего класса, поддержка предпринимателей похоронной сферы и вывод ритуальных услуг на новый уровень — ключевые задачи нашей команды, которые мы реализуем совместно с профессиональным сообществом».

Новые стандарты отрасли

Текущий 2019 год ознаменовался принятием двух важнейших отраслевых ГОСТов: «Услуги по изготовлению гробов для захоронения и кремации» и «Услуги организаторов похорон».

Расширение понятийных возможностей в похоронной сфере очень важно, оно поможет значительно улучшить качество предоставляемых услуг. На октябрьской конференции был разобран порядок и особенности их введения, состоялась встреча и конструктивное обсуждение с разработчиками нового предстоящего к введению стандарта «Услуги по изготовлению и установке намогильных сооружений».

Перспективы кремации в нашей стране

Особое место в программе заняла тема кремации. Организаторы конференции активно дискутировали на тематическом круглом столе «Современное состояние и перспективы развития кремационного дела в России».

На презентациях, посвященных объектам в различных регионах страны, были представлены вновь введенные в эксплуатацию и действующие крематории. Руководители, представляющие свои услуги по кремации умерших (погибших), рассказали о проблемах открытия и согласования подобного бизнеса, финансовых затратах и специфике экологических требований.

Также обсуждались проблемы согласования участков на государственном и локальном уровнях, были представлены реальные проекты и рассмотрены вопросы подготовки кадров. Особое внимание было уделено применению импортного оборудования и возможностям отечественных мощностей для производства кремационных печей. Были представлены проекты оформления современных колумбариев и уникальных парков памяти.



Похоронная отрасль как развивающаяся система

Конференция традиционно охватила широкий круг актуальных проблем и вопросов отрасли. Профессиональным сообществом на форуме были рассмотрены такие ключевые вопросы:

- порядок похоронного землепользования в соответствии с требованиями законодательства России;
- возможные внесения изменений в федеральный закон «О погребении и похоронном деле»;
- специфика организации похоронного бизнеса в малых городах и областных центрах;
- большие инвестиционные проекты в похоронную отрасль в городах-миллионниках;
- развитие кремации как ключевая парадигма развития похоронной отрасли страны.

«Продуктивное взаимодействие с регионами и российскими мегаполисами — это результат, которым мы гордимся и благодаря

которому только и возможно конструктивное развитие похоронной отрасли», — отметила исполнительный директор СПОК Елена Олеговна АНДРЕЕВА. — Ежегодно наша работа дает ощутимый результат и положительный отклик в самых удаленных уголках России. Сегодня мы трудимся не только над организацией структурного диалога и продвижением интересов работающих в ритуальной сфере, но и повышаем квалификацию работников похоронной отрасли».

На конференции, организованной Союзом, выступили с докладами профессионалы из Магнитогорска, Нижнего Новгорода, Крыма, Новосибирска, Волгограда, Сургута, Санкт-Петербурга, Казани и других городов России. Они рассказали о наиболее проблемных и достигнутых успехах своей работы. В этом году к докладом на конференциях были приглашены представители Государственной Думы, Совета Федерации и другие специалисты по смежным отраслям похоронного дела.

Екатерина ДЕМЕНТЬЕВА

Хранить память о прошлом во имя будущего

Окончание. Начало на стр. 1

Смоленское православное кладбище по праву считается одним из самых крупных мест захоронений выдающихся людей, внесших свой вклад в развитие Петербурга. За последние годы силами ООО «Собор», которое входит в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона и выполняет все работы по содержанию, эксплуатации и благоустройству в том числе и Смоленского православного кладбища, на нем были восстановлены десятки захоронений многих известных ученых. Приведем лишь несколько примеров.



Восстановленное захоронение Даниила Авраамовича Хвольсона и его жены Феофании Авраамовны



В 2015 году ООО «Собор» проведены работы по восстановлению на Сперанской дорожке места захоронения профессора Санкт-Петербургского университета Ореста Федоровича Миллера: выровнен грунт, изготовлены ленточное основание, ж/б площадка и поребрик, установлен памятник (подставка, тумба и крест), высечены знаки, территория благоустроена и вымощена тротуарной плиткой.

Орест Фёдорович Миллер (1833—1889) — русский ученый, фольклорист, профессор истории русской литературы. Один из первых биографов Ф.М. Достоевского. Окончил историко-филологический факультет Императорского Санкт-Петербургского университета. В 1862 году преподавал русский язык и словесность в Мариинском институте. С 1864 года — приват-доцент Санкт-Петербургского университета. Основатель общества востоковедения студентов и студенческого научно-литературного общества при университете.

Алексеевича Лаврова: участок подсыпан песком, изготовлен ж/б площадка, установлены ж/б раковины с крестом, проведены бетонные работы, обновление знаков. Также восстановлен памятник жены П.А. Лаврова — Марии Сергеевны. Пётр Алексеевич Лавров (1856—1929) — российский и советский

В том же году восстановлено место захоронения на Московской дорожке специалиста в области славянской филологии Петра



Восстановленное захоронение Петра Алексеевича и Марии Сергеевны Лавровых на Московской дорожке



бурской АН с 1902 года. Окончил с серебряной медалью Ярославскую гимназию, затем учился на историко-филологическом факультете Московского университета, где позже преподавал славяноведение. Вместе с другими авторами закончил создание болгаро-русского словаря, автор нескольких грамматик сербского и болгарского языков. Преподавал славянские языки и литературу в Историко-филологическом институте, в Археологическом институте, на Высших женских курсах. С 1923 года — академик АН СССР.

В 2018 году ООО «Собор» по заказу ООО «Матис» на Финляндской дорожке восстановило семейное захоронение переводчика Священного Писания на русский язык Даниила Авраамовича Хвольсона и его жены Феофании Авраамовны: проведена засыпка территории отсегом, надгробия были вычищены, на могиле Даниила Авраамовича установлен крест.

Даниил Авраамович Хвольсон (1819—1911) — русский востоковед (семитолог, гебраист), историк, лингвист, член-

корреспондент Императорской академии наук по разряду восточных языков. Автор работ по истории Востока и народов Востока

Николаевичам и великой княжне Александре Николаевне. Один из репертуарных авторов театральной жизни XIX века.



Восстановленное захоронение Ореста Федоровича Миллера на Сперанской дорожке Смоленского православного кладбища

Это — лишь часть работ ООО «Собор» по восстановлению захоронений наших выдающихся предков на Смоленском православном кладбище. О других работах предприятий Ассоциации по восстановлению памятников на кладбищах Санкт-Петербурга — в следующих номерах нашей газеты.

работа предприятий Ассоциации Прошлое и настоящее Красносельского кладбища

Красносельское кладбище находится в Красном Селе между проспектом Ленина и рекой Дудергофкой. Фактически оно состоит из двух кладбищ — Верхнего и Нижнего, которые разделены садоводческим товариществом. Общая площадь погоста — 7,3 га. С 2002 года все работы по содержанию, эксплуатации и благоустройству кладбища, а также услуги по захоронению проводит ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад», входящее в Ассоциацию предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона.

«В Красном Селе на Верхнем и Нижнем кладбищах наша компания сейчас проводит захоронение умерших в гробах и урн с прахом в род-

ственную могилу или в ограду родственной могилы, на Верхнем кладбище нами подготовлено более 30 участков для захоронения в гробах, а также благоустроенные участки для захоронения урн с прахом, — говорит генеральный директор ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад» Андрей Александрович РАЗОВ. — С 2002 года наша основная задача — постоянное благоустройство кладбища, поддержание и развитие удобной инфраструктуры, создание современных условий для проведения захоронений и для посещения близкими могил своих родственников. Всё это нам по силам благодаря многолетнему опыту работы в похоронной отрасли и профессионализму всех сотрудников».

За время работы ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад» на Красносельском кладбище приведены

в порядок главные и межучастковые дорожки, регулярно проводится их ремонт, подсыпка гравием и песком. На всей территории регулярно проводится уборка дорожек от снега и листвы, вырубка поросли, устранение деревьев-утозов, профилирование дренажных канав и укрепление их откосов. На Нижнем кладбище была проложена современная дренажная система.

«На Верхнем кладбище у входа установлено комфортное место для отдыха посетителей. На обоих кладбищах на средства компании установлены бесплатные биотуалеты для посетителей, мусорные контейнеры на 6 м³ (Верхнее кладбище) и на 12 м³ (Нижнее), высажен декоративный кустарник. На Нижнем кладбище установлен бак для забора воды посетителями на 2000 литров, — говорит заместитель генерального директора

Юрий Михайлович НИКИТИН. — Также установлены новые информационные стенды и полностью заменены таблички с указателями дорожек и участков. Мы уверены, что посетители кладбища в скорбные для них дни не должны испытывать каких-либо неудобств».

Следует особо отметить, что силами ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад» в последние годы в соответствующих городских инстанциях были согласованы все современные названия дорожек на Верхнем и Нижнем кладбищах.

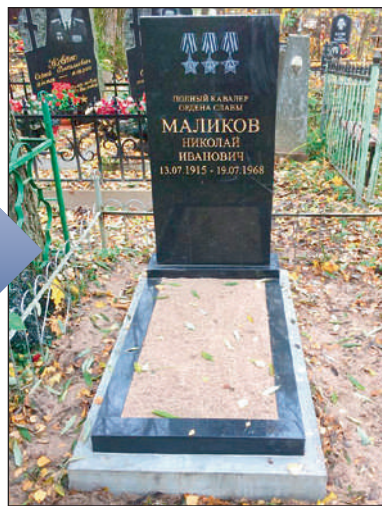
На территории Нижнего кладбища находятся два братских захоронения красноармейцев, отдавших свои жизни при защите Родины в годы Советско-финской и Великой Отечественной войн, здесь похоронены летчики, погибшие и в послевоенное время.

«Работники нашей компании круглый год приводят в порядок все воинские мемориалы на территории кладбища. Мы постоянно следим за тем, чтобы они всегда были в надлежащем состоянии: проводим уборку листвы, травы и снега, чистку памятников и оград, обновляем надписи, — продолжает Андрей Разов. — Также силами ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад» установлен новый памятник и благоустроен участок на месте захоронения летчика, участника Советско-финской и Великой Отечественной войн, полного кавалера ордена Славы Николая Ивановича Маликова. Наша обязанность в том, чтобы ко всем дням воинской славы, праздникам и памятным датам, связанным с историей Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда, эти захоронения выглядели достойно.

Только от нас самих зависит, чтобы память о людях, воевавших за свободу и независимость нашей страны и отдавших свои жизни во имя этой великой цели, сохранялась и передавалась будущим поколениям. Эта память — в том числе и в том, чтобы места захоронений наших героев вызывали гордость за них и за их служение Родине».

Павел ФЕДОТОВ

ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад» осуществляет работы по содержанию, эксплуатации и благоустройству Красносельского (см. «С уважением к памяти», №10 (134), октябрь, 2019 г.), Красносельского и Гореловского кладбищ, кладбища Старо-Паново, а также воинских кладбищ «Володарское», «Дачное» и «Южное»



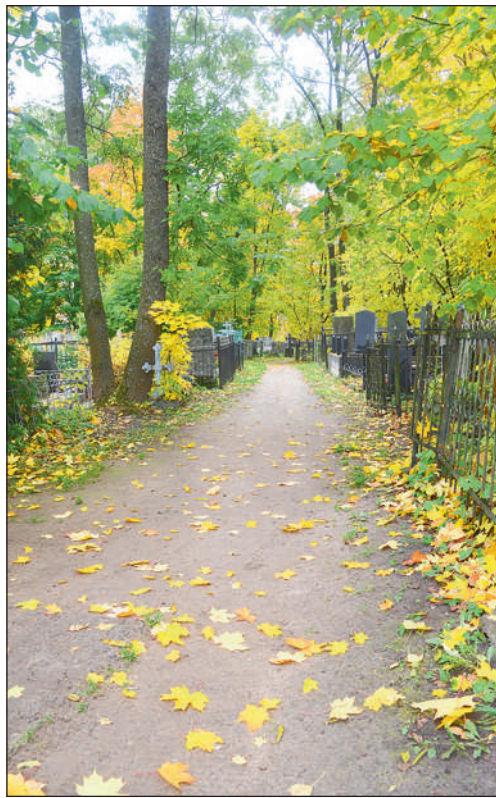
Силами ООО «Похоронный Дом «Юго-Запад» на Нижнем Красносельском кладбище был установлен новый памятник на могиле Николая Ивановича Маликова — летчика, участника Советско-финской и Великой Отечественной войн, полного кавалера ордена Славы, и проведены работы по благоустройству места его захоронения



Работы по прокладке современной дренажной системы на Нижнем Красносельском кладбище



Подготовленные участки для захоронения в гробах и в урнах с прахом на Верхнем Красносельском кладбище



Межучастковая дорожка (слева), хозяйственный двор (сверху), биотуалет и место для отдыха на Верхнем кладбище



Братские захоронения воинов Красной армии, погибших при защите нашей Родины в годы Великой Отечественной и Советско-финской войн

Страницы истории

В 1709 году Петр I в долине реки Дудергофки на Нарвской дороге выбрал место для первой в России бумажной мельницы, которая была основана императором в 1714 году как Нижняя бумажная фабрика (мельница). Для производственных нужд Петр I переселил сюда крепостных крестьян из Красного Села Коломенского уезда Московской губернии. Вероятно, от этого и происходит название Красное Село. В 1716 году фабрика начала выпуск продукции, преимущественно ситца и полотна. Через какое-то время поселок разделился на две части: верхнюю — ее занимали торговцы и извозчики, и нижнюю — здесь жили преимущественно рабочие мельницы.

Красносельское кладбище появилось рядом с поселком примерно в 1720 году. В 1739 году недалеко от поселка была освя-

щена церковь, которую Анна Иоанновна велела построить в память о своем умершем курляндском муже (недалеко от этой церкви была кирха, где его отпевали). Кладбище просуществовало до 1825 года, когда его по указу Николая I, которому не нравилось соседство погоста с его летней резиденцией, перенесли на то место, где сейчас и находится Верхнее кладбище.

На Верхнем кладбище хоронили в основном «жителей горы», торговцев и извозчиков. До наших дней здесь сохранилось немного могил, представляющих исторический интерес. Одна из них принадлежит Павлу Константиновичу Басину, начальнику Красносельской железнодорожной станции, умершему в 1913 году. Здесь можно увидеть также несколько могил XIX века — в большинстве своем принадлежавших священникам.

Основное рабочее население поселка проживало в нижней части, что привело к появлению погоста и здесь. В результате возникло Нижнее кладбище, получившее в народе название военного. Второе название связано с тем, что в 1765 году Екатерина Великая вернулась к традиции проведения летних сборов гвардейских полков. Для участия в учениях каждое лето в поселок приезжали тысячи военных. Через некоторое время сборы прекратились на 50 с лишним лет. В 1819 году их возобновил Николай I, и по 1914 году маневры гвардейских полков проводились каждый год, в них одновременно принимали участие от 40 до 120 тысяч человек. Для военных в поселке основали госпиталь и дом для реабилитации после лечения (он находился на территории фабричного поселка). Но были и те, кто не возвращался с учений в родной полк. Так появилась необходимость и в кладбище для военных. Участок для этих целей был выделен на Нижнем кладбище.

Самое значительное захоронение, сохранившееся до наших дней, — могила генерал-лейтенанта Константина Александровича Дружинина. Он единственный и, возможно, последний командант Красного Села. До войны на этой могиле был большой крест из черного мрамора. После войны он был опрокинут, а потом и вовсе исчез.

Традиция хоронить на Красносельском кладбище военных сохранялась и после 1917 года. При советской власти рядом с



Красным Селом существовали три военных аэродрома: в Лигово, Ропше и Горелово. Здесь проводились испытания самолетов. Летчиков, погибших в одном самолете, хоронили в одной могиле — по несколько человек. В качестве памятника на таких могилах часто можно увидеть пропеллер самолета, в котором они погибли.

Множество красивых памятников, крестов на Красносельском кладбище было разрушено во время Великой Отечественной войны. Не сохранилась и часовня, находившаяся на Нижнем кладбище (фото сверху).

На территории Нижнего Красносельского кладбища рядом друг с другом находятся два братских захоронения воинов Красной армии, погибших при защите нашей Родины. Надпись на одном гранитном памятнике гласит: «Светлая память героическим летчикам отдавшим жизнь во славу Социалистической родины в борьбе с белофиннами», на нем выбиты имена шести летчиков, отдавших свои жизни в Советско-финской войне. На втором монументе надпись: «Вечная память героям, погибшим при защите нашей Родины. 1941—1945. От трудящихся фабрики Перовых изделий».

Оформляя захоронение, можно получить скидочную карту

Социальную благотворительную программу «Вам в помощь» реализует Ассоциация предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона.

Задача этой программы — оказать материальную помощь социально незащищенным гражданам, а также создать дополнительную мотивацию для посещения кладбищ и регулярного ухода за захоронениями.

Для реализации программы «Вам в помощь» разработана специальная дисконтная карта, которая дает право на получение скидок на ряд товаров и услуг предприятий — членов Ассоциации. Эти карты будут выдаваться одновременно с оформлением захоронения. По карте клиент получит 5 (пять) процентов скид-

Санкт-Петербургская ритуальная компания

Карта скидок

764-24-01 713-35-35

www.funeralservice.ru

Мемориальная Компания Силových Структур

Памятники

Изготовление, хранение, доставка и установка памятников. Низкие цены, индивидуальные проекты.

Металлистов, д. 5 (812) 224-39-98 8-901-312-24-85	Типанова, д. 29 (812) 379-39-83 8-901-307-84-14	Достоевского, д. 9 (812) 713-39-94 8-901-312-24-87	1-я Советская, д. 8 (812) 408-96-26 (812) 408-96-33
---	---	--	---

Шифировский пр., 12, (812) 974-57-41

Газета «С уважением к памяти» распространяется по следующим адресам

Центральный район

- ГУ «Специализированная служба по вопросам похоронного дела» (1-я Советская ул., д. 8).
- Санкт-Петербургская общественная организация «Жители блокадного Ленинграда» (Невский пр., д. 104).
- Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда (Соляной пер., д. 9).
- ООО «Мемориальная компания силовых структур» (1-я Советская ул., д. 8).
- Ритуальное агентство № 1 (ул. Достоевского, д. 9).
- Никольское кладбище (наб. р. Монастырки, д. 1, лит. А).

Казанский кафедральный собор (Казанская пл., д. 2).

Комитет по развитию предпринимательства и потребительского рынка (Новгородская ул., д. 20, лит. А).

Василеостровский район

- Смоленское православное кладбище (Камская ул., д. 26).

Московский район

- Ритуальное агентство №4 (ул. Типанова, д. 29).
- Городская больница №26 (ул. Костюшко, д. 2).
- Новодевичье кладбище (Московский пр., д. 100, корп. 2).

Южное кладбище (Волхонское шоссе, д. 1).

Выборгский район

- Ритуальное агентство №17 (Северный пр., д. 1).
- Северное кладбище (пос. Парголово, между КАДом и 1-й Успенской ул.).

Калининский район

- Богословское кладбище (пр. Мечникова, д. 31).

Красновардейский район

- Ритуальное агентство №2 (Екатерининский пр., д. 10).
- Ритуальное агентство №5 (Шифировский пр., д. 12).

ООО «РИП» (Шифировский пр., 12).

- Большеохтинское кладбище (пр. Металлистов, д. 5).
- Малоохтинское кладбище (Новочеркацкий пр., д. 12, корп. 3).
- Пороховское кладбище (Рибовское шоссе, д. 78).

Кировский район

- Красненькое кладбище (пр. Стачек, д. 98).

Приморский район

- Серафимовское кладбище (Звусадская ул., д. 33).

Невский район

- Еврейское кладбище (пр. Александровской фермы, д. 14).

Киневское кладбище (Октябрьская наб., д. 16, корп. 3).

Фрунзенский район

- Кладбище Памяти Жертв 9 января (пр. Александровской фермы, д. 16).
- Волковское лютеранское кладбище (наб. р. Волковки, д. 1).
- Волковское православное кладбище (Расстанный пр.-д. д. 3).
- Ново-Волковское кладбище (ул. Салова, д. 80).

Всеволожский район Ленинградской области

- Ковалевское кладбище (Ленинградская область, Всеволожский район, платформа Ковалево).



Особые экспонаты музея особого назначения

Историческая справка

Государственный музей политической истории России (ГМПир) является преемником Государственного музея Революции (ГМР), постановление о создании которого было принято Петроградским Советом рабочих и красноармейских депутатов 9 октября 1919 г. У истоков стояли нарком просвещения Анатолий Луначарский, писатель Максим Горький, председатель Петросовета Григорий Зиновьев, народница Вера Фигнер и другие общественные деятели.

В ведении музея находилась западная половина Зимнего дворца, в том числе — парадные залы Невской анфилады. В 1945 г. эти помещения были переданы Государственному Эрмитажу, и в течение 10 лет экспонаты ГМР хранились в Петропавловской крепости и на чердаках Мраморного дворца. В этот период коллекция по идеологическим причинам была подвергнута масштабной чистке и лишилась более 110 тысяч экспонатов. В 1955 г. под размещение музейной коллекции были отведены особняки М.Ф. Кшесинской и В.Э. Бранта. В ноябре 1957 г. состоялся торжественный митинг, посвященный открытию музея с новым названием — Государственный музей Великой Октябрьской социалистической революции (ГМВОСР). В 1972 г. ГМВОСР был передан в ведение Министерства культуры СССР, став филиалом Центрального музея революции СССР. А 14 августа 1991 г. ГМВОСР был переименован в Государственный музей политической истории России.

К 100-летию Государственного музея политической истории России в нем открылась выставка «Музей особого назначения». На профессиональном конкурсе «Музейный Олимп-2019» она была признана лучшей выставкой года. В число более чем 500 экспонатов вошли предметы, рассказывающие об истории возникновения музея и его последующих трансформациях, неразрывно переплетенных с историческими вехами нашей страны.

Первый экспонат

Прежде чем войти в зал, мы останавливаемся у инсталляции, имитирующей уменьшенную копию башни Татлина (проект монументального памятника, посвященного III Интернационалу, разрабо-



к арестам. Тогда большевистское руководство приняло решение подделать номера похищенных купюр. Эту работу в 1908 году на даче в Финляндии в селе Райвола (сегодня — поселок Рождино) выполнял Афанасий Шмидт. Но художница не имела опыта подделки купюр — она была не фальшивомонетчицей, а музейным сотрудником. В итоге одна из банкнот оказалась испорчена. Тогда Леонид Красин (глава Боевой технической группы) полусерьезно предложил сохранить ее для будущего музея Революции. Купюру поместили в бутылку, запечатали сургучом и со словами «Когда мы победим, это станет первым экспонатом нашего музея революции!» закопали около той самой финской дачи.

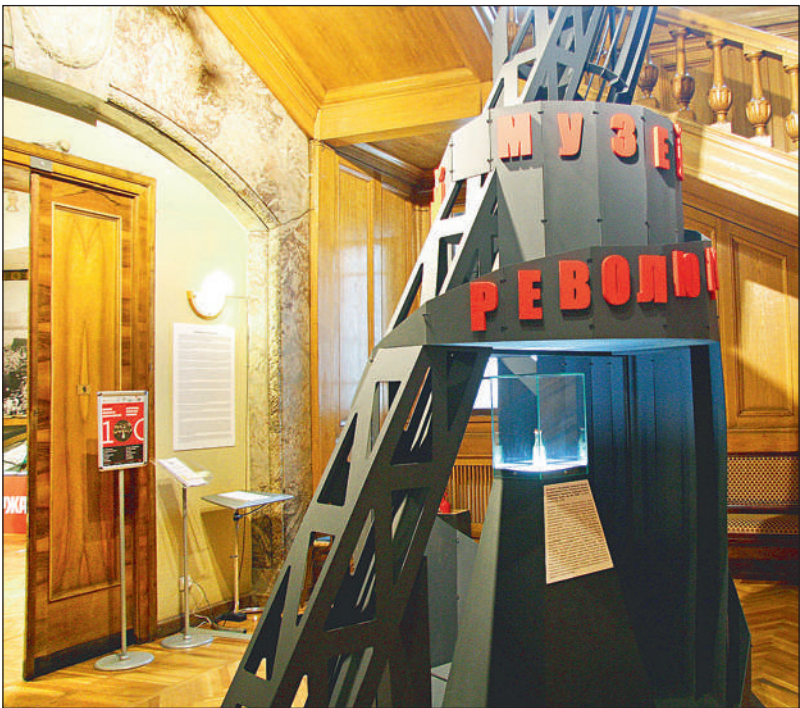
После победы большевиков в 1917 году бутылочка с купюрой попала в музейные фонды, став символом уверенности тех людей в своей победе. А также свидетельством того, что идея создания музея революции возникла задолго до 1917 года.

Посмертные маски революционеров

Масонство, революционное движение, репрессии, Великая Отечественная война и блокада Ленинграда, хрущевская оттепель, период застоя, покорение космоса, перестройка, августовский путч... На современных световых панелях, опоясывающих каждый из залов выставки «Музей особого назначения», в виде увеличенных страниц отрывного календаря отражена хронология развития музея.

В зале, рассказывающем о первых десятилетиях существования музея, размеренный строй календарных дат внезапно прерывается фантасмой посмертной маской М.М. Володарского (члена Петербургского комитета РСДРП(б)), свшше 300 тысяч рублей). Но из них 100 тысяч оказались в 500-рублевых банкнотах, номера которых были известны и опубликованы в банковских бюллетенях.

Легальное использование этих банкнот оказалось невозможным ни в России, ни за границей, а все попытки размена приводили



новича Кирова была изготовлена в Ленинграде в 1934 году известным скульптором М.Г. Манизером — автором целого ряда памятников монументальной скульптуры. Она гораздо объемнее, чем маски Володарского и Гершуни. Объясняется это тем, что Манизер планировал использование слепка в том



числе и для будущих памятников. Поэтому ему нужно было зафиксировать не только лицо, но и форму черепа. Позднее он же изготовил и посмертную маску Сталина (в то время Матвей Манизер уже занимал пост вице-президента Академии художеств СССР).

Рассказывает Маргарита Александровна Самойлова — куратор выставки «Музей особого назначения», заместитель заведующего научно-выставочного отдела ГМПир: «Самая первая маска делается гипсовая, а в дальнейшем с нее отлива-

ются и фарфоровые, и бронзовые — какие угодно. Даже деревянные маски делают. У нас эта маска — первичная, которую скульптор делает для себя, чтобы потом создать либо полноформатную маску, либо использовать для памятников. Манизер сделал несколько посмертных масок Кирова. У него была не

только маска с лица, но и слепки с рук, которые использовались для памятников в полный рост.

У нас эта маска оказалась, поскольку в бывшем особняке Кшесинской некоторое время находился музей Сергея Мироновича Кирова. И Мария Львовна Маркус (жена Кирова — Прим. авт.) отдала ее в этот музей. Был устроен целый траурный зал, где маска лежала на специально сделанном пьедестале. После того, как музей Кирова переехал в квартиру, где жил Сергей Миронович, а сюда переехал Музей революции, то эта маска осталась в коллекции нашего музея».

Вопреки запрету

В том же зале можно увидеть траурный серебряный венок, изготовленный для церемонии похорон жертв Февральской революции на Марсовом поле. На банте, соединяющем лавровую и дубовую ветви, выгравирована надпись: «Незавенным товарищам, павшим борцам за свободу, от товарищей отделения Петроградского Арсенала и Карточной фабрики».

Этот венок был в числе прочих, присланных в похоронную комиссию Петроградского Совета от различных предприятий и учреждений. И хотя на временной



Траурный серебряный венок для церемонии похорон жертв Февральской революции на Марсовом поле

выставке «Музей особого назначения» представлен только один серебряный венок, всего в раритетной коллекции, хранящейся в фондах музея, их насчитывается 16 штук.

Эти драгоценные памятные венки были специально заказаны у ювелиров и действительно сделаны из серебра, а не из какого-либо другого материала с нанесением серебряного покрытия. Имена ювелиров неизвестны. Да и от кого они были преподнесены, с определенностью можно сказать только о части венков — если есть бант с надписью. Увы, банты сохранились далеко не на всех венках. А вот серебряная проба на них сохранилась — это старая 84-я проба, применявшаяся в дореволюционной России.

Некоторые венки и траурные знамена с торжественной церемонии похорон жертв Февральской революции размещены в одном из залов музейной экспозиции «Революция в России. 1917—1922», по соседству с рабочей комнатой В.И. Ленина.

Помимо венка от отделения Петроградского Арсенала и Карточной фабрики, в коллекцию ГМПир входит траурный венок от рабочих и служащих завода «Сименс и Гальске», от Главного штаба, от железнодорожников, от депутатов Великобритании и Франции, от строительной конторы Зеликман, от общества потребителей при Путиловском заводе, от фабрики «Торнтон», от товарищей завода «Беккер» в Ревеле. Принадлежность остальных венков не установлена.

Торжественные похороны погибших в дни Февральской революции состоялись в Петрограде 23 марта 1917 года. В специально разработанный церемониал похорон жертв революции был внесен отдельный пункт, в котором говорилось, что венки

в процессии не участвуют. В соответствии с планами, церемония должна была напоминать не обычные похороны, а пройти как всенародный революционный праздник. Тем не менее, к середине марта в Таврический дворец, где первоначально размещался Петросовет, поступило множество серебряных венков от различных городов, заводов и учреждений. А на исторических фотографиях можно увидеть, что на Марсово поле в тот день несколько венков все-таки были принесены. Все венки с Марсова поля вечером были перенесены в Таврический дворец. И уже оттуда в 20-е годы часть венков попала в Музей революции. Общее количество венков, которые были присланы в Таврический, неизвестно. А из-за того, что музей неоднократно закрывался и вычищалась его коллекция, были утрачены и некоторые инвентарные книги того периода.

«Серебряные венки — очень дорогое удовольствие, и в данном случае они делались от предприятий, а не от отдельно взятого человека, — говорит Маргарита Самойлова. — Это — ручная работа, ручнаяковка. Всё очень сложно и дорогостояще, несмотря на то, что там и листочки нитончайшие, и серебряная проволока, которой они аккуратно скреплялись.

Если присмотреться, то видно, что все листочки разные по форме, и у них очень по-разному сделаны прожилки. У венка, который представлен на выставке, очень много обломанных частей. Их можно восстановить — в музее нет реставратора-ювелира. Серебро — очень мягкий металл, поэтому листочки были очень сильно загнуты и выпрямлялись нашими же реставраторами, но ничего нового туда не привносились».

Венки из металла. История и традиции

Многие наверняка задаются вопросом, почему траурные венки для погибших революционеров были изготовлены из металла, да еще и из драгоценного. Обратимся к истории. Изначально венки, предназначенные для различных ритуалов, делали из натуральных материалов — листьев, веток, цветов. Затем начали применять искусственные материалы, которые значительно дольше сохраняли внешний вид. Считается, что именно после того, как венки стали делать из металла, появились царские короны — символ власти и могущества.

С латыни «корона» (corona) как раз и переводится как «венок», «венец». Со временем на похоронах известных и состоятельных людей ритуальными атрибутами стали венки из серебра. Но неужели кому-то могло прийти в голову оставить драгоценный венок на кладбище?

Вот что рассказывает Татьяна Якушина, директор Новосибирского музея мировой погребальной культуры: «В XIX веке венок из серебра был непременным атрибутом известных людей, клириков церкви и представителей высшего сословия. Поскольку венки из чистого серебра стоили дорого, часто, особенно во время похорон писателей, поэтов, врачей, ученых, профессуры, общественность собирала пожертвования на отливку памятного венка на могилу. Разумеется, никто, ввиду опасения кражи, не оставлял серебряный венок на могиле на ночь. После торжественного возложения в день похорон его уносили с кладбища. Дальнейшая судьба венков складывалась по-разному. Кто-то закладывал его в ломбард, кто-то в банк. Чаше всего венок отдавали ювелирам на переплавку, серебро сдавали, а вырученные средства использовали на благотворительность в память об усопшем или на увековечивание его памяти.

После открытия алюминия его стали применять повсеместно, в том числе в похоронной сфере (в массовом производстве алюминий стал использоваться на рубеже XIX и XX вв. — Прим. авт.). Особенно новшество по нравилось бедным слоям населения. Теперь и у них была возможность использовать на могиле венки и лампады серебристого цвета, что ранее было доступно лишь привилегированным классам. Можно сказать, алюминий совершил настоящую революцию в похоронном деле России. Из-за простоты использования, легкости и доступной цены траурные венки из алюминия быстро пришли на смену более дорогим традиционным памятным серебряным венкам, бронзовым и чугунным барельефам».

Елена КУРАКИНА
Фото автора



Полную версию статьи читайте на сайте АППО

Сайт Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада



Информация

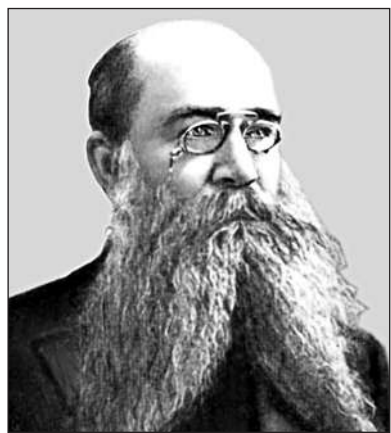
- ☐ об Ассоциации предприятий похоронной отрасли Санкт-Петербурга и Северо-Запада,
 - ☐ о работе всех городских кладбищ,
 - ☐ о новостях отрасли,
 - ☐ о новом в законодательстве.
- Электронная версия газеты
«С уважением к памяти».

А также раздел «Вопрос — ответ», который поможет вам оперативно получить ответы на актуальные вопросы, касающиеся важных вопросов законодательства о похоронном деле, возможности того или иного вида погребения на кладбищах города, установки памятников, поиска места захоронения родственников, поиска архивных документов и т. п.



www.funeralassociation.ru

Основоположник гидрогеологической науки в России



В ноябре этого года исполняется 110 лет со дня смерти известного русского геолога, палеонтолога и гидрогеолога Сергея Николаевича НИКИТИНА. Он умер в Петербурге и похоронен на площадке Горного института Смоленского православного кладбища.

Сергей Николаевич Никитин родился 23 января (4 февраля) 1851 года в Москве в семье профессора по кафедре анатомии Московского Императорского университета. Еще гимназистом он увлекался ботаникой и геологией, по видимому, не без влияния профессоров университета Н.Н. Кауфмана и Г.Е. Щуровского, которых часто сопровождал в их летних экскурсиях по окрестностям Москвы. Не удивительно, что в 1867 году по окончании гимназии с отличием юноша поступил на естественное отделение физико-математического факультета Московского университета. В университете Никитин с особым рвением занялся ботаникой, а геология в тот период отошла на второй план. В студенческие годы вышла его первая самостоятельная научная работа о флоре Новой Земли, за которую ему была присуждена ученая степень кандидата естественных наук. Первые годы после окончания

университета Никитин посвятил педагогической деятельности, читая курсы ботаники и географии в женских гимназиях Москвы и в Коммерческой академии. Недостаток учебных пособий заставил его разработать учебники по читаемым им предметам. Они имели большой успех и неоднократно переиздавались. Преподавание Никитин совмещал с общественной деятельностью: участвовал в организации Московской политехнической выставки, организовал Московские женские естественно-исторические курсы, сотрудничал с Обществом любителей естествознания, антропологии и этнографии. Это общество командировало его в Англию для изучения работы естественно-исторических музеев.

Как организатор Женских курсов с 1875 года он взял на себя чтение лекций по геологии и минералогии, и, как оказалось, это определило главное направление всей его последующей жизни. Для лучшего ознакомления с осадочными отложениями Русской платформы на свои скудные личные средства он посетил большинство классических геологических разрезов центральной и северо-западной России, собрав богатый палеонтологический материал, который позднее стал достоянием Геологического комитета. На основании этих данных в 1878 году Никитин защитил диссертацию на степень магистра.

В 1882 году Никитин был приглашен на должность старшего геолога в только что организованный Геологический комитет. Он переехал в Петербург, с которым оказалась связанной его последующая жизнь. Как гово-

рил он сам, «кроме материального обеспечения, переезд в Петербург и работа в Геолкоме предоставили мне возможность пополнить крупные пробелы в геологических познаниях». Теперь Никитин всецело посвятил себя геологической съемке и вскоре приобрел неофициальный статус наиболее крупного специалиста по стратиграфии и палеонтологии центральной России. В 1883 году за свои работы Императорской АН он был удостоен премии академика Григория Петровича Гельмерсена — первого руководителя Геолкома. Императорское Русское географическое общество в 1884 году удостоило Никитина серебряной медали.

Геологические интересы Никитина не ограничивались вопросами стратиграфии Русской платформы. В 1892 году он возглавил экспедицию Геолкома для всестороннего исследования Зауральских степей, Уральской области и Северного Усть-Курта. Затем последовали две экспедиции, возглавляемые Алексеем Андреевичем Тилло, по орошению на юге России и по исследованию источников рек центральной России. В со-

ставе экспедиций Никитину были поручены гидрогеологические исследования, и эта область геологии также стала одной из ведущих для него в последующие годы.

До работ Никитина в России не существовало гидрогеологии как науки о подземных водах. Гидрогеологические работы велись стихийно, частными фирмами, а подчас и полуграмотными подрядчиками. Труды Никитина по гидрогеологическим проблемам, осуществленные им начиная с 1890 года, позволяют считать его основоположником гидрогеологической науки в России.

Сергей Никитин понимал необходимость создания централизованного учреждения, которое сосредоточило бы у себя все гидрогеологические материалы и занималось их обработкой. В том числе и усилиями Никитина в 1903 году был создан Гидрогеологический комитет. При реорганизации комитета в 1907 году Главное управление землеустройства и земледелия России предложило Никитину выработать его новый устав и занять место председателя. Этот пост он занимал до самой своей кончины.

В последние двадцать лет жизни Никитин много работал в области прикладной геологии, гидрогеологии и физической географии. Как писали аналитики научного наследия Никитина, «его широкий синтетический склад ума не мог ограничить область своего научного творчества рамками какой-либо одной узкой специальности... По смелому размаху научного творчества, разнообразию научных интересов, широкому синтезу и блестящему решению самых трудных

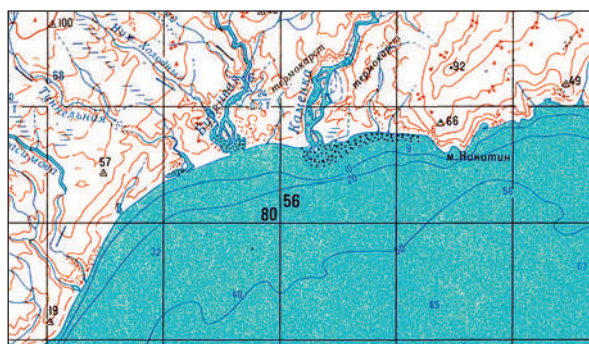


Захоронение С.Н. Никитина на Смоленском православном кладбище

и далеко отстоящих друг от друга вопросов, С.Н. Никитина можно поставить в один ряд с такими выдающимися русскими учеными, как академики Андрей Дмитриевич Архангельский, Александр Петрович Карпинский, Владимир Афанасьевич Обручев, Алексей Петрович Павлов, Феодосий Николаевич Чернышев». В 1894 году Геологическое общество удостоило его своей высшей награды — золотой Константиновской медали, в 1902 году он был избран членом-корреспондентом по физическому разряду Физико-математического отделения Российской Академии наук.

К сожалению, жизнь его прервалась в самом расцвете творческих сил. Во время полевых работ в Илецком районе он тяжело заболел и, возвратившись в Петербург, умер 5 (18) ноября 1909 года. Похоронен на площадке Горного института Смоленского православного кладбища.

Именем Никитина назван мыс на юге острова Большевик архипелага Северная Земля.



Мыс Никитина на юге острова Большевик архипелага Северная Земля

Большую часть жизни он посвятил Балтийскому флоту

В ноябре этого года исполняется 130 лет со дня смерти русского военно-морского деятеля, адмирала Дмитрия Ивановича КУЗНЕЦОВА. Он скончался в Санкт-Петербурге и был похоронен на Смоленском православном кладбище.

Дмитрий Иванович Кузнецов родился в 1805 году. В 1822 году после окончания Морского кадетского корпуса поступил на службу. В 1824 году Кузнецов получил чин офицера и большую часть своей жизни прослужил на Балтийском флоте.

С 1854 по 1855 год Дмитрий Кузнецов командовал пароходом «Нева». В чине капитан-лейтенанта во время Крымской войны участвовал в обороне Кронштадта. За отличие во время кампаний Дмитрию Ивановичу был присвоен чин капитана II ранга.

В 1857 году Кузнецов возглавил 1-й Амурский отряд винтовых судов, с которым 19 сентября (1 октября) 1857 года впервые в истории России вышел из Кронштадта на Дальний Восток к устью Амура. В отряд вошли корветы «Воевода», «Новик», «Боярин» и клипера «Джигит», «Пластун», «Стрелок», а также транспорт Российско-американской компании «Николай I». Штаб Кузнецова располагался на корвете «Воевода». Во время похода, 17 апреля 1858 года, Дмитрий Иванович был произведен в контр-адмиралы. После перехода вернулся на Балтику и до 1860 года занимал пост младшего флагмана Балтийского флота.

С 1860 года по 1861 год служил на Каспийском море.

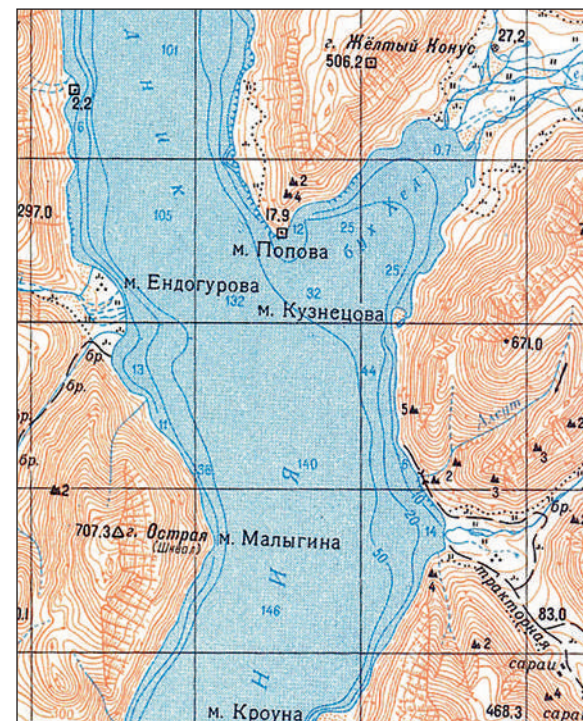
В 1864 году Дмитрий Иванович был назначен вторым кронштадтским комендантом.

28 октября 1866 года Дмитрия Кузнецова произвели в вице-адмиралы, в 1871 году в звании вице-адмирала отчислили от должности по болезни. Позже он был возвращен на службу и в 1878 году вошел в состав Главного военно-морского суда, а 16 апреля произведен в адмиралы.

Заслуги Кузнецова отмечены орденами Св. Георгия и Св. Александра Невского.

Умер Дмитрий Иванович Кузнецов 24 ноября 1889 года в Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище. Могила не сохранилась.

Именем Кузнецова назван мыс на северо-восточном побережье бухты Провидения в Анадырском заливе Берингова моря.



Мыс Кузнецова на побережье бухты Провидения в Анадырском заливе Берингова моря